Dicţionar Mantric
MANTRE
din scrierile lui Samael Aun Weor

Mantra: **A**

Chakrele pulmonare ne permit să ne amintim vieţile noastre trecute. Aceste chakre se dezvoltă cu vocala „A”, astfel:

Aaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaa...

<<Manual de Magie Practică>>

Mantre: **ANTIA DAUNA SASTAZA** Ceea ce face cineva peste zi, repetă noaptea, în timpul somnului. Dacă se obişnuieşte să facă acest exerciţiu în timpul zilei, este clar că noaptea îl va face de asemenea. Făcându-l în timpul somnului, Conştiinţa se trezeşte şi atunci se pot vizita după voinţă Templele Lojii Albe, se pot invoca Îngerii, etc. Dacă sunteţi în Astral şi doriţi să invocaţi un Înger (de exemplu Îngerul Anael, Îngerul Iubirii), puteți să-l invocaţi cu mantra ANTIA DAUNA SASTAZA astfel: „AAANNTIIIIAAAA DAAAUUUNAAA SAAASTAAAZAAA... Veniţi aici! Veniţi aici! Veniţi aici! În numele lui Cristos! În numele lui Cristos! În numele lui Cristos!” şi puteţi fi siguri ca Anael va veni la chemarea voastră. Anael este foarte înţelept; cu el puteţi vorbi ceea ce vreţi, este în relaţie cu toate acele probleme de dragoste, etc. De exemplu, dacă doriţi să invocaţi orice Înger Planetar, utilizaţi întotdeauna aceeaşi cheie şi veţi fi ascultaţi. Dar înainte de toate trebuie să învăţaţi să ieşiţi în Astral.

<< A Cincea Evanghelie – Transcrieri ale Conferinţelor>>

Mantre: **AUIM AUEM AUOM AUM AUAM**

Mantra AUM serveşte la deschiderea Chakrelor Marelui Simpatic.

AUIM pentru PLEXUL CAVERNOS al GLANDEI PITUITARE, centrul CLARVIZIUNII.

AUEM pentru PLEXUL GLANDEI TIROIDE, centrul AUZULUI OCULT.

AUOM pentru INIMĂ, centrul INTUIŢIEI.

AUM pentru PLEXUL SOLAR, regiunea EPIGASTRULUI, centrul TELEPATIEI.

AUAM, pentru Chakrele PULMONARE, care ne permit să ne AMINTIM VIEŢILE TRECUTE.

AUM este prototattvic şi ne permite să ne trezim Puterile Tattvice. Se deschide gura cu vocala „A”; se rotunjeşte cu „U” şi se închide cu „M”. (Acelaşi sistem se foloseşte pentru silabele AUIM, AUEM, AUOM, AUM, AUAM).

<<Misterele Focului>>

Mantra: **AUM**

Discipolul să se aşeze într-un fotoliu comod și va rămâne timp de cinci minute fără a se gândi la nimic.

Apoi să se roage Intimului astfel:

RUGĂCIUNE: „Tatăl meu, tu care eşti Fiinţa mea adevărată, te implor să te transporţi la Steaua Principală a Constelaţiei Berbecului, pentru a-l aduce în această umilă casă pe Geniul Principal al acelei Constelaţii, pentru a-mi vindeca creierul şi a-mi trezi toate Puterile Oculte ale capului meu”.

Apoi discipolul, cu mâinile încrucișate pe inimă, va face o mică plecăciune cu capul, salutându-l pe Gardianul coloanei drepte, inspirând profund, ca un suspin și, imediat, va pronunța cuvântul de trecere: Iachin. Numaidecât, va face același salut Gardianului coloanei stângi și va pronunța cuvântul: Boaz. Apoi se va ruga din nou Intimului său astfel:

„Tatăl meu, fă cei 7 pași sacri înăuntru, către interiorul Templului și prosternează-te la picioarele Geniului Principal al Berbecului, rugându-l să vină să-mi trezească Puterile creierului și să-mi inunde capul cu Lumină”.

Apoi discipolul va pronunța mantra AOM. Această mantră se pronunță deschizând bine gura cu vocala „A”, rotunjind-o cu vocala „O” și închizând-o cu litera „M”, astfel:

AAAAAAAAAAAAOOOOOOOOOOOMMMMMM

Această mantră se pronunță de 4 ori cu intenția ca lumina să inunde întregul nostru creier. În continuare discipolul se va ridica în picioare, își va întinde brațul drept în față și își va înclina capul de 7 ori în față și de 7 ori în spate; de 7 ori rotindu-l spre partea dreaptă și de 7 ori rotindu-l spre partea stângă, cu intenția ca Lumina să inunde și să acţioneze în interiorul tuturor glandelor creierului.

Glanda Pineală este influențată de Marte, iar glanda Pituitară de Venus. Glanda Pituitară produce somnul iar cea Pineală ne incită la luptă; și, în acest fel, în timp ce Venus vrea

să doarmă, Marte vrea să continue luptând.

<<Curs Zodiacal>>

Mantra: **AUM CHIVA TUM E**

Există nişte mantre foarte puternice pentru a trezi auzul magic.

Aceste mantre sunt:

AUM CHIVA TUM Eeeeeeeeeeeeeeeee…

AUM se pronunţa deschizând bine gura cu vocala A, rotunjind-o cu U şi închizând-o cu M.

Celelalte silabe se pronunţa alungind sunetul pe fiecare vocală.

<<Manual de Magie Practică>>

Mantra: **B**

Cel care dezvoltă această chakra a splinei, dobândeşte puterea de a comanda creaturilor apei.

Chakra splenică adună în timpul nopţii energiile pe care soarele le-a lăsat în timpul zilei.

Cu aceste energii chakra splenică transmută globulele albe în globule roşii.

Chakra splenică este centrul corpului Eteric. Pe acolo intră viaţa Soarelui în organismul nostru.

Litera „B” aparţine acestei chakre.

Această chakra are 6 petale sau unde.

<<Manual de Magie Practică>>

Mantra: **BHUR**

Kundalini este închisă în Chakra Muladhara. Din aceasta Chakră strălucesc patru Nadi-uri asemănătoare petalelor de Lotus.

Cele Şapte Planuri ale Conştiinţei Cosmice se află sub aceasta Biserică din Efes.

Mantra acestei Chakre este BHUR.

<<Misterele Focului>>

Mantre: **CHIŞ CHES CHOS CHUS CHAS**

Mantra „CHIŞ” serveşte pentru a trezi puterea Clarviziunii; această mantră se pronunţa astfel:

Chiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiissssssssssssssssssssssss…

Mantra „CHES” este extrem de puternică pentru a trezi auzul magic.

Această mantră se vocalizează astfel:

Cheeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeesssssssssssssssssssssssssss
s…

Mantra „CHOS” serveşte de asemenea pentru a trezi chakra inimii.

Această mantră se vocalizează astfel:

Choooooooooooooooooooosssssssssssssssssssssss…

Plexul Solar este centrul Telepatiei.

Noi avem o adevărată stație fără fir instalată în organismul nostru.

Plexul Solar adună undele mentale care călătoresc prin spațiu şi le transferă creierului nostru.

În acest fel gândurile străine ajung la creierul nostru.

Aceasta se numeşte TELEPATIE.

Plexul Solar se dezvoltă cu vocala „U”.

Mantra „CHUS” este extrem de puternică pentru a dezvolta chakra Plexului Solar.

Această mantră se va vocaliza astfel:

Chiuuuuuuuuuuuuuuuuuuuuuuussssssssssssssssssssssss…

Mantra „CHAS” este eficace pentru a dezvolta chakrele pulmonare.

În clipele când aţipim, sufletul iese din corpul Fizic şi călătoreşte prin lumile suprasensibile.

În Lumile Interne retrăim reîncarnările noastre trecute.

Nota: sunetul „CH”este unul gutural precum litera ebraica „chet”

<<Manual de Magie Practică>>

Mantra: **CROÁC**

Practică de Transmutaţie Sexuala pentru Celibatari

— Prima poziţie: Devoții căii, așezați pe jos, vor trebui să imite poziția broaștei.

— A doua poziţie: Devoții, culcați în patul lor (sau și pe jos), în decubitus dorsal (cu fața în sus), cu trunchiul înclinat în sus și capul cât mai jos cu putință, vor trebui atunci să se umfle sau să se înfoaie ca broasca atunci când este furioasă.

Atitudine mentală a primei poziţii: Voință și imaginație unite în vibrantă armonie. Studentul gnostic să se identifice cu broasca. Să-și imagineze că se află într-un pârâu cu ape pure de viață. Să-și unească voința și imaginația pentru a face să urce energiile sale sexuale din organele sexuale până la potirul sacru

al creierului. Studentul gnostic trebuie să facă să urce energia sa seminală prin perechea de cordoane simpatice ce se încolăcesc pe măduva spinării formând faimosul Caduceu al lui Mercur.

Atitudine mentală a celei de-a doua poziţii: Voință și imaginație unite în vibrantă armonie. Studentul să se umfle așa cum face broasca. Aceasta este posibil numai cu ajutorul respirației.

Inspirând aerul vital imaginați-vă energia seminală urcând prin cele două canale simpatice ale voastre ce se încolăcesc grațios pe măduva spinării. Duceți această minunată energie seminală până la creier.

Apoi, conduceți-o până la inimă. Atunci expirați aerul vital fixând energia în Templul-Inimă. Deviza noastră este Thelema (voință).

MANTRA ACESTEI PRACTICI: Imitați cântecul broaștei. Acel misterios orăcăit CROÁC al broaștei este mantra.

Originea acestei practici: Divina Mamă cosmică ne-a dat tuturor fraților această minunată cheie a Arcei Științei. Mama Divină veghează asupra tuturor fiilor săi.

Broasca pe floarea imaculată a lotusului, între apele pure ale vieții, este un simbol sexual arhaic în vechiul Egipt al faraonilor.

<<Cartea Galbenă>>

Mantra: **DIONISIO**

DI-ON-IS-IO, Dionisio. Silabisind acest cuvânt magic, această mantră minunată în timpul actului sexual paradisiac, transmutația voluntară a libido-ului devine extraordinară.

Rezultate magice ale acestei Mantre

DI: Vibrație intensificată a organelor creatoare;

ON: Mișcare inteligentă a energiei creatoare în întregul sistem nervos-sexual, până la scufundarea în Conștiință.

IS: Această silabă mantrică ne amintește de misterele lui Isis și de numele care le corespunde: Isis. Este evident că vocala I și litera S prelungită ca un fluierat ușor și liniștit îl invocă pe șarpele sexual pentru ca acesta să urce victorios pe canalul medular.

IO: Isolda, Androginul Lunar-solar, Osiris-Isis, sclipește din profunzimea tuturor timpurilor, extrem de divin. I, cu semnificația sa ascunsă, este desigur Lingam-ul (Phallus-ul), Iod-

ul ebraic. O este Eternul feminin, uterul (Yoni), faimosul He de tip ebraic. IO, când intonăm această ultimă silabă a cuvântului magic în timpul transei sexuale, transmutația libido-ului devine atunci integrală.

Astfel, șarpele ignic al puterilor noastre magice se trezește spre a-și începe exodul prin canalul medular.

<<Cei Trei Munţi>>

Mantre: **DIS DAS DOS**

În timpul acestei conexiuni sexuale, se vor vocaliza mantrele:

„DIS”, „DAS”, „DOS”.

Trebuie să prelungim sunetul fiecăreia dintre aceste litere, astfel:

DIIIIIIIIIIIIIIISSSSSSSSSSSSSSS...

DAAAAAAAAAAAAAASSSSSSSSSSSSSS...

DOOOOOOOOOOOOOSSSSSSSSSSSSSS...

În timpul acestei practici se formează în planul Astral un Heruvim hermafrodit ce are puterea de a ne deschide toate Chakrele şi a ne preschimba în zei.

Acel Heruvim seamănă cu bărbatul şi seamănă cu femeia.

Poartă o tunică de purpură până la picioare.

Si este complet hermafrodit, fiindcă are organele sexuale ale bărbatului şi ale femeii.

Acest Heruvim se formează în momentul în care cuplul este unit sexual.

Acest Heruvim este zămislit în timpul transei Magiei Sexuale.

Acest Heruvim are toate puterile Edenului.

Acest Heruvim are toate puterile pe care bărbatul şi femeia le aveau înainte de cădere.

Acest Heruvim are cheile Edenului.

Bărbatul şi femeia uniți în timpul transei Magiei Sexuale, trebuie să-i ordone împreună, în acelaşi timp, să le trezească Kundalini şi să le deschidă toate Chakrele.

Bărbatul şi femeia vor da ordinul, iar Heruvimul se va supune şi le va deschide toate puterile magice.

Cei ce vor să se preschimbe în zei, nu trebuie să verse niciodată în viaţa lor nici o singură picătură de semen.

O singură ejaculare seminală este de ajuns pentru a eşua în această muncă.

Magia Sexuală se poate practica numai între soţ şi soție, în cămine legitim constituite.

<<Manual de Magie Practică>>

Mantra DIS, DAS, DOS va trebui să fie pronunţată alungindu-se sunetul vocalelor şi a literei „S”.

DIS, DAS, DOS sunt mantrele Magiei Sexuale care trezesc pe Kundalini.

<<Misterele Focului>>

Mantra: **E**

Discipolul va trebui să vocalizeze zilnic timp de o oră vocala „E”, astfel:

EEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEE

Sunetul vibratoriu al acestei vocale, îi va trezi Puterea Auzului Ocult.

Vocala „E” face să vibreze Glanda Tiroidă, care este Centrul Auzului Magic.

Vocala „E” face să vibreze Corpul Mental și ne dă Sintetismul Conceptual și Puterea pentru a pătrunde în sensul intim al cuvintelor.

<<Curs Zodiacal>>

Plexul care îi corespunde este cel Laringian, Tiroida, Chakra Auzului Magic, a Claraudiției.

Pentru a trezi acea Chakra există o mantră laringiană care este E, trebuie dată o notă muzicală care este RE, trebuie să se vocalizeze zilnic, trebuie să se inspire cu nota RE și să se expire cu ea vocalizând EEEEEEEE... Astfel se obține dezvoltarea Chakrei Laringiene ce ne dă puterea de a auzi vocile din Ultra, ale Ființelor Superioare. Este nevoie să se dezvolte această Chakra Laringiană pentru că altfel este imposibil să auzim acele sunete.

<<Tarot şi Kabala>>

Mantra: **ELOAH VA DAATH** Kabaliștii Evrei aparţinând tradiţiei Rabinice știu bine că mantra Lumii Cauzale a fost, este şi va fi mereu: ELOAH VA DAATH. A medita asupra acestor cuvinte echivalează cu a bate la porţile minunate ale Marelui Templu.

Mantra: **EGIPTO**

Discipolii noștri trebuie să dobândească puterea de a Ieși în Corp Astral. Acea putere se dobândește vocalizând zilnic timp de o oră mantra sacră „EGIPTO”. Vocala „E” face să vibreze

Glanda Tiroidă și îi conferă omului puterea Auzului Ocult. „H”-ul trezește Chakra Ficatului iar când această Chakră a ajuns la deplina sa dezvoltare, atunci omul poate intra și ieși din Corp de fiecare dată când dorește. Vocala „I” combinată cu litera „P” îi dezvoltă omului Clarviziunea și puterea de a ieși în Corp Astral prin fereastra lui Brahma, care este Glanda Pineală. Litera „T” lovește în vocala „O”, intim relaționată cu Chakra Inimii, și astfel poate omul să dobândească puterea de a se desprinde de acest plex și să iasă în Corp Astral.

Pronunțarea corectă a mantrei este aceasta:

EEEEEEEHHHHHHHHIIIIIIIIIIIIIIIIIIPTOOOOOOOOOO

Aceia care încă nu au reușit să iasă în Corp Astral cu cheile noastre, este din cauză că nu au această putere, și atunci trebuie să o dobândească mai întâi vocalizând o oră pe zi mantra „Egipto”. Această mantră dezvoltă în totalitate Chakrele relaționate cu Dedublarea Corpului Astral, și astfel discipolul obține puterea de Dedublare Astrală, discipolul va putea intra și ieși din Corpul Fizic după voință.

<<Tarot şi Kabala / Cele Şapte Cuvinte>>

Mantra: **EN**

Claraudiția este puterea de a auzi în Lumile Interne.

Claraudiția este auzul magic.

Claraudiția se trezeşte cu vocala „E”.

Această vocală se combină cu diferite litere, pentru a trezi auzul ocult.

Silaba „EN” serveşte pentru a dezvolta auzul magic.

Această silabă se vocalizează astfel:

EEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEENNNNNNNNNNNNNNNNNN NNNNN…

<<Manual de Magie Practică>>

Mantra: **EPHRAIM**

Mantra EPHRAIM are puterea de a dezvolta toate chackrele şi puterile Crestosului nostru Cosmic.

Aceasta mantră se pronunţa astfel:

EEEEEPPPPPHHHHRRRAAAAAIIIIIIIIMMMMMM

Cu aceasta puternică mantră egipteană intră în activitate toate puterile oculte ale corpului astral.

Vocala H se pronunţă precum un suspin adânc, iar litera P

îi dă forță acestei vocale, ca atunci când cineva ar sufla aerul.

Un sacerdot catolic l-a întrebat pe un mag aztec: Cum îl chemi tu pe Dumnezeu? Iar magul aztec i-a răspuns suspinând adânc; acest suspin a fost vocala H, iar cuvântul suflare ar trebui să conţină vocala H.

H-ul este vocală, deși gramaticienii nu spun aceasta; H-ul este suflul vieţii, suflul de foc, iar combinată cu litera P, așa, PH, dă impresia că am lovi cu buzele suflul vieţii.

Aşadar, în această mantră se închid puteri teribile.

Vocala E dezvolta chackra tiroidei şi puterile minții.

PH-ul duce suflul de foc la toate chackrele corpului astral pentru a le trezi.

Mantra RA face să vibreze toate chackrele corpului astral ale omului.

Vocala I trezeşte chackrele capului, iar combinată cu vocala M, astfel, IM, dobândește o putere teribilă care se răspândeşte la toate chackrele astrale, animându-le şi aprinzându-le.

Vocala M se pronunţă ca un sunet care se simte în gură, dar cum buzele sunt închise trebuie să iasă pe nas. Aceasta vocala M deţine puteri teribile.

<<Cele Şapte Cuvinte>>

Mantra: **EST SIT ESTO FIAT**

Există transformări de ordin inferior. Circe îi transformă pe bărbați în porci. Legenda spune că Apuleius s-a preschimbat în măgar. Dacă cineva își introduce Corpul Fizic în a Patra Dimensiune, utilizând „Stările Jinas”, poate lua orice figură, să se transforme într-o pasăre, pește sau în ce dorește.

În a Patra Dimensiune, Corpul Fizic este elastic și se poate transforma într-un animal. Mantrele latine pentru transformare sunt acestea: „EST SIT, ESTO, FIAT”; doar în Stare de Jinas putem să ne transformăm.

<<Tarot şi Kabala>>

Mantra: **FARAON**

Ida este masculin și Pingala este feminin. Sunt diezul și bemolul Marelui FA care răsună în natură. FA corespunde Atomilor Solari, RA, Atomilor Lunari, ON, Focului Arzător care se ridică prin Canalul Central. Trebuie să învăţăm să facem să vibreze acești diezi și bemoli cu ajutorul puternicei Mantre FARAON pentru a ieși în corp astral în mod conștient și pozitiv.

Cu această Mantră, făcând să vibreze diezii și bemolii, putem ieși în astral în mod conștient.

În Egipt, când Inițiatul primea Aripile de Foc, el era decorat în Templu cu o pereche de aripi care erau fixate pe Tunica sa la înălţimea inimii.

Când Isus din Nazareth și-a deschis Aripile de Foc, el a fost împodobit personal de către Faraonul Egiptului.

Poziția pe care o lua Isus pentru a Ieși în Astral era analogă celeia a lui Chac Mool însă, în loc să-i fie capul înălţat, el se odihnea pe pat, fără pernă. Picioarele erau puse pe pat, gambele îndoite și genunchii în aer. Culcat în această poziție, Marele Hierofant ațipea cântând la Lira sa minunată a Șirei Spinării. Mantra FA-RA-ON trebuie pronunțată în trei silabe astfel: Fa Ra On. Fa este cântat după Fa-ul gamei; Ra este pronunțat în mod grav, prelungind R-ul; On ne amintește de Mantra Om a Indiei, însă în acest caz, în loc de M, trebuie vocalizată consoana N. Putem da Mantrei Faraon întreaga intonație a Marelui Fa, care răsună în toată creația.

Noi sfătuim o vocalizare mentală. Discipolul trebuie să ațipească cântând această Mantră, cu Imaginația și Voința concentrate asupra Piramidelor Egiptului. Trebuie practică și multă răbdare.

<<Căsătoria Perfectă>>

Genunchii posedă o minunată substanță ce permite mișcarea liberă a acestui atât de simplu și minunat angrenaj osos. Acea substanță este „Sinovia”, ce vrea să spună (sin) cu, și (ovia) ou; „Substanță cu ou”. Oul este într-adevăr o substanță minunată. Experimente esoterice, profund științifice, în relație cu dedublarea Personalității umane, dovedesc faptul că coaja oului are anumite puteri oculte ce facilitează Dedublarea Astrală.

Cheia consistă în a reduce la praf coaja oului. Acest praf și-l va aplica discipolul pe piept și la subțiori; se va culca apoi în patul său și se va acoperi bine cu păturile. Apoi studentul să ațipească, pronunțând mantra „FARAON”, astfel:

FAAAAAAAA RRRAAAAAAAA ONNNNNNNN

Aceasta se poate pronunța mental și, când discipolul se simte deja adormit, să se ridice din patul său și să se îndrepte spre Biserica Gnostică.

Prima silabă, „FA”, corespunde Gongului Chinezesc sau

FA-ului muzical ce răsună în toată Creația. Trebuie să pronunțăm această notă pentru a ne sintoniza cu Mama Natură.

A doua silabă, „RA”, corespunde unei mantre foarte vechi ce face să vibreze toate Chakrele Corpului Astral; această mantră nu se pronunță cu „r”, ci cu „rr”, astfel:

RRRRRRRRRRRRAAAAAAAAAA

Iar ultima silabă, „ON”, corespunde mantrei Hinduse OM, dar aici se pronunță astfel: ONNNNNNNNNNNNNN.

Această mantră „Faraon” se poate vocaliza cu Mintea sau mai bine cu Inima. Astfel deci, puternica mantră egipteană „Faraon” servește pentru „a ieși” în Corp Astral.

<<Curs Zodiacal>>

Teurgul trebuie să știe să se miște conștient cu corpul astral. Invocațiile teurgice se realizează în planul Astral. De asemenea, pot să se facă invocații de Înaltă Teurgie în cele mai elevate lumi de Conștiință Cosmică.

Teurgul trebuie să fie iscusit în Lumea Astrală. Teurgul trebuie să iasă conștient în corp astral. Astfel deci, înainte de a intra pe terenul invocațiilor teurgice, trebuie mai întâi să învățăm să „intrăm” și să „ieșim” din corpul fizic după voință.

Realmente corpul astral este veșmântul Sufletului. Înăuntrul corpului astral avem Minte, Voință, Conștiință și Spirit.

Există un moment în care noi putem să abandonăm corpul nostru fizic după voință. Și această clipă este momentul acela în care noi suntem pe punctul de a adormi. În aceste momente de tranziție dintre starea de veghe și somn, orice ființă umană, învelită în corpul său astral, scapă din corpul fizic. Există o cheie care ne permite să ieșim conștient din corpul fizic, pentru a lucra în Lumile Superioare. Divinul Maestru Isus Cristos utiliza această cheie când studia în piramida lui Kefren. Marele Maestru se culca în patul său cu fața în sus, orizontal, cu tălpile picioarelor așezate pe pat și genunchii ridicați. Apoi Maestrul își ridica brațele deasupra capului, până când palmele mâinilor se atingeau între ele. Apoi le cobora extinzându-le la dreapta și la stânga. Apoi, în final, le încrucișa pe piept formând astfel Steaua Microcosmică. Apoi Maestru adormea vocalizând puternica mantră „FARAON”. Această mantră se vocalizează în trei silabe, astfel:

FAAAAA... RAAAAA... ONNNNN

Maestru vocaliza această mantră de foarte multe ori, până

când adormea.

Atunci, în Lumile Interne ne trezim Conștiința. Ne simțim ușori... Zburăm delicios... Acest procedeu, simplu și ușor, este cheia minunată care ne permite să ne trezim Conștiința în Lumile Superioare.

Când deja am devenit conștienți în Lumile Interne, putem să ne dedicăm din plin muncilor de Înaltă Teurgie. Doctorul Krumm Heller sfătuia de asemenea că, pentru practicile de ieșire în astral, este foarte indicat să se parfumeze locuința sau încăperea cu tămâie veritabilă sau esență de trandafiri, etc.

<<Tratat Ezoteric de Teurgie>>

Mantra egipteană care se întrebuinţează pentru a ieşi în corp astral este următoarea: FARAON. Aceasta matră se vocalizează in timpul acelor momente de tranziţie între veghe şi somn, având mintea concentrata la piramidele din Egipt.

Pronunţarea corecta a acestei mantre este următoarea:

FFFAAAAAAAARRRRRAAAAAAOOOOONNNNNNN

Această mantră este pentru a ieşi în astral și, cum am spus deja, se pronunţă în timpul stărilor de tranziţie dintre veghe şi somn, concentrând mintea la piramidele din Egipt; dar discipolii care nu au puterea de a ieşi în corp astral trebuie să o dobândească mai întâi vocalizând timp de o oră zilnic, cum am spus deja, mantra EGIPTO.

<<Cele Şapte Cuvinte>>

Mantra: **FE UIN DAGJ** (pronunţie – FE UIN DAGH)

Fericite sunt cuplurile care știu să se iubească. Datorită actului sexual, ne deschidem cele Șapte Biserici ale Apocalipsei și ne transformăm în Zei. Cele Șapte Chakre rezonează când pronunțăm puternica Mantră Egipteană FE... UIN... DAGJ. Acest ultim sunet este Gutural.

Exercițiul perfect în cele Șapte Biserici, Sacerdoțiul complet se realizează cu corpul în stare de Jinas. Marii Magicieni știu să-și aducă trupul în stare de Jinas. Ei îşi exercită atunci întregul Sacerdoțiu în cele Șapte Biserici.

<<Căsătoria Perfectă>>

Discipolii pot de asemenea să înveţe să călătorească cu corpul lor de carne şi oase în stare de „Jinas”.

Discipolul va aţipi puţintel, nu mai mult, şi apoi se va ridica din patul său ca un somnambul, păstrând somnul ca pe o comoară foarte preţioasă.

Înainte de a ieşi din camera sa, discipolul va face un micuţ salt cu intenţia de a pluti și, dacă pluteşte în atmosfera înconjurătoare, este pentru că corpul său Fizic a pătruns deja înăuntrul planului Astral.

Acum, discipolul va putea să se ducă în locurile cele mai îndepărtate ale pământului cu corpul său fizic, în câteva clipe.

Când Cristos umbla pe ape, mergea cu corpul său Fizic în stare de Jinas.

Pentru a te duce cu corpul Fizic, cu un picuţ de somn şi multă credinţă, este suficient.

Litera ce corespunde chakrei Ficatului este „G”.

Mantra „FE UIN DAGJ” – acest ultim cuvânt gutural serveşte pentru a trezi toate chakrele corpului Astral.

<<Manual de Magie Practică>>

Chakra Hepatică servește pentru Ieșirile în Astral. Corpul Astral este conectat cu ficatul. Trezind Chakra ficatului, toată lumea poate intra și ieși din Corpul Fizic după dorință.

Splenicul, Hepaticul și Plexul Solar se dezvoltă cu Mantra Egipteană:

FE – UIN – DAGJ

Se cântă pe nota MI, dezvoltându-se cele 3 Chakre și plămânii. Numărul 3 este Puterea, are 50 de Porți și 50 de Lumini.

<<Tarot şi Kabala>>

Totuși, nu trebuie să uităm că Plexurile îşi au şi ele Mantrele lor.

Puternica Mantra Egipteana FE UIN DAG face să vibreze toate Plexurile noastre. Important este să prelungim Sunetul vocalelor.

<<Misterele Focului>>

Mantra: **HAM ŞAH**

SPASMUL SEXUAL. Loja Albă a interzis total și de o manieră absolută Spasmul Sexual. Este absurd să ajungi până la spasm. Cei care practică Magia Sexuală nu ar trebui să meargă niciodată până la Spasm. Cei care-și propun să evite Ejacularea Seminală fără să abandoneze Plăcerea Spasmului vor putea suferi consecințe dezastruoase pentru organismul lor. Spasmul este foarte violent și dacă organismul este violentat, rezultatul nu se lasă așteptat: impotență, afectări ale sistemului nervos, etc. Oricine practică Magia Sexuală trebuie să se retragă din act

mult înainte de spasm. Medicii cunosc foarte bine motivele pentru care cel care practică Magia Sexuală trebuie să se retragă înaintea Spasmului. Nu trebuie practicată Magia Sexuală decât o singură dată pe zi. Niciodată mai mult de o dată pe zi. Nu trebuie niciodată în viața noastră să ne răspândim Sămânţa; niciodată, absolut niciodată. Acest ordin care provine de la Loja Albă trebuie înţeles, căci dacă din nenorocire vine spasmul, împotriva voinței noastre, va trebui să ne retragem imediat din act și să ne alungim în decubitus dorsal (pe spate) și să încercăm să oprim spasmul, executând următorul exercițiu:

INDICAȚIE

1. Faceți supremul efort pe care-l face o femeie pentru a Naște, trimiţând curentul nervos spre organele Sexuale, făcând efortul de închidere, printr-o puternică contracție a sfincterelor, a porților prin care iese de obicei lichidul seminal. Trebuie un mare efort pentru acest lucru.

2. Inspirați, forţându-vă să pompați, să faceți să se urce prin inspirație Lichidul Seminal până la creier. Inspirând, se va vocaliza Mantra „HAM"; imaginați-vă energia ridicându-se până la creier și trecând apoi la Inimă.

3. Expirați imaginându-vă că Energia Sexuală se fixează în inimă; expirând, vocalizați, Mantra „ŞAH".

4. Dacă Spasmul este foarte puternic, înfrânaţi-vă, înfrânaţi-vă și continuați să inspirați și expirați ajutându-vă de Mantra HAM-ȘAH. „HAM" este masculin, „ŞAH" este feminin. HAM este Solar, ŞAH este Lunar.

Trebuie expulzat aerul rapid, pe gură, producând sunetul Şah în mod încet și scurt.

Trebuie inspirat lent, cu gura între-deschisă, cântând mental Mantra HAM.

Ideea fundamentală de la baza acestui exercițiu ezoteric este de a inversa procesul respirator, făcându-l cu adevărat pozitiv, dat fiind că în starea actuală a vieții curente predomină aspectul negativ Lunar ŞAH care vine să producă descărcarea seminală; inversând procesul respirator cu ajutorul acestei tehnici respiratorii, forța Centrifugă se transformă în forță Centripetă și sămânţa se întoarce spre interior și înspre sus.

<<Căsătoria Perfectă>>

Mantra: **HAN**

CHAKRA VISHUDDHA a Măduvei Spinării este situată chiar

la baza Laringelui nostru Creator.

Această minunată Chakră este în strânsă legătură cu TATTVA AKASHA (Elementul Eteric).

Culoarea acestei Tattve este un albastru intens.

Chakra Laringiană este legată de Tattva Mânaşului.

Zeitatea Divină care protejează această Chakră minunată este SADASIVA.

Această minunată Chakra are ŞAISPREZECE PETALE frumoase.

Realmente, centrul acestei Chakre seamănă cu o lună plină.

Yoghinii Indiei susţin că practicând meditaţia asupra acestei Chakre ne-am putea menţine în Corpul Fizic chiar şi în timpul Pralayei (Noaptea Cosmică).

Cel care învaţă să mediteze asupra acestei Chakre, poate cunoaşte Ezoterismul cel mai elevat din toate Cărţile Sacre şi din Vede.

Yoghinul care învaţă să mediteze asupra acestei Chakre va atinge măreaţa stare de TRIKALA JNANA. Adică va putea cunoaşte tot trecutul, prezentul şi viitorul.

Mantra Tattvei Akasha este HAN. Fără îndoială că această mantră trebuie să fie folosită de Yoghin atunci când meditează asupra acestei minunate Chakre.

<<Misterele Focului>>

Mantre: **HARE RAM**

MANTRE PENTRU IEȘIRILE ASTRALE:

„Hare Ram. Hare Ram, Ram, Hare Hare.

Hare Cristo. Hare Cristo, Cristo Cristo, Hare, Hare.

Hare Murare Modup Coiptus Hare Copal Govind Mukum Sonre.

Mage Prage Yodi Kolpi Başi Parvot Tullo Hiro No Dane En Bai de Nem.

Sri Govind, Sri Govind. Sri Govind. Sri Govind. Ganesha Namp”.

Învăţăcelul trebuie să doarmă cu capul spre Nord sau spre est. Este necesar ca el să înceapă prin a învăţa pe dinafară aceste Mantre ale Indiei. El se va culca apoi în decubitus dorsal (pe spate) și îl va implora, chema, invoca din tot sufletul său pe Maestrul Lakshmi pentru ca să-l facă să iasă în corp Astral în mod conștient și pozitiv în numele lui Cristos.

INVOCARE:

În numele lui Cristos, prin Gloria lui Cristos, prin Puterea lui Cristos, te chem, Lakshmi, Lakshmi, Lakshmi. Amin.

Veți repeta această invocare de zeci și sute de ori, implorându-l pe Maestrul Lakshmi să vă facă să ieșiți în mod conștient din corpul fizic și să vă înveţe să călătoriți în mod conștient în corp astral. După ce ați făcut invocația, recitați Mantra Sanscrită de zeci, de sute de ori, cu mintea concentrată asupra lui Cristos. Ațipiți liniștit vocalizând mantrele. Trezindu-vă din somn, practicați imediat un exercițiu de retrospecție pentru a vă aminti unde ați mers, cu cine ați vorbit, ce ați văzut și auzit, etc.

Trebuie rugată Lakshmi să vă înveţe să ieșiți în mod conștient în astral.

Trebuie să aveți o răbdare la fel de mare ca cea a Sfântului Iov, pentru a învăţa să ieșiți în corp astral. Să ne amintim că Gradul ucenicului are o durată de șapte ani și numai după șapte ani încep primele sclipiri de iluminare.

Ținem să-i avertizăm pe studenți ca să știe la ce să se aștepte. Curioșii, profanii și profanatorii ar trebui să se retragă. Această știință nu este pentru curioși.

<<Căsătoria Perfectă>>

Mantra: **HIRAM**

Cordoanele Ida şi Pingala sunt cele doua coloane I şi B ale Masoneriei, numite Iachin şi Boaz. Prin ambele canale nervoase urcă Forţele Solare şi Lunare, care când intră în contact în coccis, se trezeşte „HIRAM”, Focul Divin care construieşte Templul lui Solomon (Intimul).

„HIRAM”este de asemenea o mantra a lui Kundalini. H-ul se pronunţă ca un suspin. I-ul se vocalizează astfel: IIIII; iar restul astfel: RRRRRRAAAAAAAAMMMMMMM.

<<Curs Zodiacal>>

Mantra: **I**

Glanda Pineală este influențată de Marte, iar glanda Pituitară de Venus. Glanda Pituitară produce somnul iar cea Pineală ne incită la luptă; și, în acest fel, în timp ce Venus vrea să doarmă, Marte vrea să continue luptând.

Pe durata acestui semn, discipolul va trebui să vocalizeze zilnic și timp de o oră vocala „I” astfel:



Această vocală va face să vibreze Glanda Pineală și în final veți deveni Clarvăzători. Glanda Pineală, dezvoltată, ne preschimbă în Supra-Oameni, iar atrofiată, ne transforma în idioți. Ea este dezvoltată la cei caști și atrofiată la fornicatori.

<<Curs Zodiacal>>

Mantra: **I.A.O.**

Atunci când, în Sanctum-ul Sanctorum din templul lui Solomon, Marele Preot cânta teribila Mantră I.A.O., tobele Templului răsunau pentru a-i împiedica pe profani să audă Sublimul I.A.O.

Marele Maestru Huiracocha spune în cartea sa Biserica Gnostică următoarele: „Să știți, afirmă Diodor, că dintre toți Zeii, cel mai înalt este I.A.O".

„Aides este iarna; Zeus începe primăvara; Helios vara; iar Toamna redevine la activitate I.A.O., care lucrează constant".

„I.A.O., adaugă Diodor, este Jovis Pater, este Jupiter, pe care evreii îl numesc, pe nedrept, Iahve".

„I.A.O. oferă substanțialul vin al vieții, în timp ce Jupiter este un sclav al soarelui".

I. Ignis (Foc, Suflet).

A. Aqua (Apă, Substanță).

O. Origo (Cauză, Aer, Origine).

Huiracocha mai spune: „I.A.O. este numele lui Dumnezeu la Gnostici". Spiritul Divin este simbolizat prin vocala O, care reprezintă cerul etern. Litera I simbolizează Ființa internă a fiecărui om și cele două se amestecă cu litera A care servește drept punct de sprijin. Aceasta este puternica Mantră sau cuvânt magic, pe care trebuie să o recităm când practicăm Magia Sexuală cu Soția noastră Preoteasă.

Trebuie să prelungim sunetul celor trei formidabile vocale ale acestei mantre, în felul următor: IIIIII, AAAAAAA, OOOOOOO, se inspiră adânc și se umplu plămânii, numărându-se pană la douăzeci; se reține respirația numărând pană la douăzeci, apoi se expiră aerul vocalizând litera I și se numără iar până la douăzeci. Se repetă același lucru cu litera A, apoi cu litera O. Se recită mantra de șase ori succesiv, după care urmează puternicile mantre ale vechilor gnostici: Kawlakaw, Sawlasaw, Zeesar.

Kawlakaw face să vibreze Omul Spirit.

Sawlasaw pune în vibrație personalitatea umană terestră.

Pentru a reveni la I.A.O. care, după cum am menționat deja, este numele lui Dumnezeu la Gnostici, vom adăuga aceasta: vocala I face să vibreze glanda pineală și embrionul sufletului pe care l-a Încarnat fiecare ființă umană. Vocala A pune în vibrație vehiculul fizic, iar formidabilul O face să vibreze testiculele, transmuțând minunat lichidul seminal și convertindu-l în energii Cristice care se ridică victorioase până la Caliciu (Creierul).

Amintește-ți, mult iubite cititor, de Giuvaerul Sacru cu al său I.A.O. În GAIO este ascuns I.A.O. Lucrează cu I.A.O. Sacerdotul, Maestrul oricărei Loje, discipolul Yogăi, toți, absolut toți vor reuși să-și conserve adevărata castitate și vor ajunge să se Nască dacă practică Magia Sexuală.

Binecuvântat fie I.A.O., Binecuvântată fie Magia Sexuală. Binecuvântată fie Căsătoria Perfectă. Sinteza tuturor religiilor și școlilor, a tuturor ordinelor și practicilor Yoga se află in Magia Sexuală. Orice sistem de Auto-realizare este incomplet și în consecință inutil fără Magia Sexuală.

<<Căsătoria Perfectă>>

Puternica Mantră I.A.O. rezumă puterea magică a triunghiului Elementelor Principii.

I – IGNIS – FOC

A – AGUA – APĂ

O – ORIGO – PRINCIPIU, SPIRIT, AER

În toate Școlile de Mistere aceste mantre nu pot lipsi.

Aici vedem esoterismul Sfântului 3. I.A.O. este mantra fundamentală a Maithunei, în a Noua Sferă e locul în care trebuie să răsune. Cel ce vrea să facă să urce prin canalul medular Sufletul Lumii, trebuie să lucreze cu Sulful (Focul), cu Mercurul (Apa) și cu Sarea (Pământul Filosofic).

Acestea sunt cele 3 Elemente, cele 3 Principii pentru a lucra în Forja Aprinsă a lui Vulcan.

<<Tarot şi Kabala>>

Teribila Mantră I.A.O. rezumă întreaga știință a Arcanului A.Z.F.

Această Mantră trebuie să se vocalizeze în timpul transei amoroase a Magiei Sexuale.

I. (Ignis, foc) A. (Aqua, apă) O. (Origo, început, spirit).

Focul face fecunde apele vieții pentru ca să se nască Fiul Omului.

Fiul Omului este întotdeauna fiul unui bărbat și al unei femei. Când două ființe se adoră și practică Arcanul A.Z.F., se preschimbă inevitabil în Zei.

<<Cartea Galbenă>>

Mantre: **I-E-O-U-A-M-S**

Chakra – Vocala – Facultate

1 frontală – IIIIIIIIII... — Clarviziunea

2 laringială – EEEEEE... — Auzul magic

3 cardiacă – OOOOOO... — Intuiție, dedublare astrală etc.

4 ombilicală – UUUUU... — Telepatia, plexul solar

5 pulmonare – AAAAA... — Amintire a Vieților trecute.

I, E, O, U, A, este ordinea vocalelor. Cu aceste litere se formează toate Mantrele.

Doctorul Krumm-Heller spunea că „o oră pe zi de vocalizare valorează mai mult decât lectura unui milion de cărți de pseudo-ezoterism sau pseudo-ocultism".

Am inspirat atunci cu o aviditate supremă Prana cristică, suflul vital al munților, și am expirat apoi încet, făcând să răsune vocala corespunzătoare.

Indic, pentru un plus de claritate, că fiecare vocală era precedată de o inspirație și că ea nu răsună decât la expirație. (Este evident că inspirăm pe nas și expirăm pe gură).

Rezultate concrete: Toate chakrele mele astrale sau centrii mei magnetici își intensificară activitatea vibratorie întorcându-se cu certitudine de la stânga la dreapta ca acele unui ceas văzut nu dintr-o parte, ci din față.

Exercițiu de Retrospecție: Profesorul ne-a învățat cu mult didacticism un minunat exercițiu de retrospecție. El ne sfătuia ca niciodată să nu ne mișcăm în pat în momentul trezirii, explicându-ne că printr-o asemenea mișcare, Corpul astral se agită și amintirile se pierd. Este incontestabil, în timpul orelor de somn, sufletele omenești călătoresc în afara Corpului fizic; important este de a nu ne uita experiențele intime, reîntoarcerea în trup.

El ne-a indicat să practicăm în acel moment precis un exercițiu de retrospecție în scopul inteligent de a ne aminti fapte, evenimente și locuri vizitate în vis.

Rezultate: Declar solemn că un asemenea exercițiu psihic mi s-a părut uimitor, căci amintirile mele se făcură mai vii, mai intense și mai profunde.

Plexul solar: După instrucțiunile profesorului, în fiecare zi (de preferință la răsăritul Soarelui), mă așezam într-un fotoliu comod, cu fața întoarsă spre Orient. Îmi imaginam atunci o cruce aurită, gigantică și extraordinară care, din Estul lumii și având Astrul-Rege în centru, arunca raze divine care, după ce traversau spațiul infinit, pătrundeau în interiorul plexului solar.

Mă incinta să combin inteligent un asemenea exercițiu cu intonarea mantrică a vocalei U, prelungind sunetul după cum se cuvine: UUUUUUUUUU...

<<Cei Trei Munţi>>

Cele Douăsprezece Facultăți ale noastre, adică cele Douăsprezece Simțuri ale noastre sunt cele Douăsprezece Facultăți ale Zodiacului înăuntrul nostru. Trebuie să facem să strălucească Zodiacul nostru prin intermediul acestor practici, pentru a ne converti în Zei Inefabili.

Corpul nostru este pe de-a-ntregul o harpă muzicală în care trebuie să răsune neîncetat cele Șapte Vocale ale Naturii. Astfel deci, pe durata Peștilor este necesar să vocalizăm sunetul celor șapte vocale astfel:

IIIIIIIIIIIIIIIIIIII
EEEEEEEEEEE
OOOOOOOOOO
UUUUUUUUUU
AAAAAAAAAAA
MMMMMMMM
SSSSSSSSSSS

Trebuie dus sunetul fiecăreia din aceste Șapte Vocale de la cap până la picioare. Maestrul Huiracocha spune că „o oră de vocalizare zilnică face mai mult decât a citi un milion de cărți de Teosofie

<<Curs Zodiacal>>

Vocalele I-E-O-U-A se distribuie în ordinea următoare:

I – PLEXUL FRONTAL.
E – PLEXUL LARINGIAN.
O – PLEXUL INIMII.
U – PLEXUL SOLAR.
A – PLEXUL PULMONAR.

Putem medita asupra fiecăreia din aceste vocale, făcând sa treacă vibraţia lor dintre Sprâncene spre Gât, spre Inima, spre Plexul Solar, spre Pulpe şi spre Picioare pentru a trezi toate

Puterile noastre Oculte.

<<Misterele Focului>>

Mantre: **IACHIN BOAZ**

Acum, pentru a termina preambulul acestei lecții, vă voi spune că în porticul oricărui Templu Sideral există două coloane: una Albă și alta Neagră. Coloana din dreapta se numește „IACHIN” și coloana din stânga se numeşte „BOAZ”.

De asemenea trebuie să știi, bunule discipol, că lângă fiecare coloană există câte un Gardian. Gardianul coloanei drepte ține Bastonul Justiției în mâinile sale, iar al celei stângi ține o carte în mâinile sale.

Iachin și Boaz sunt cele două cuvinte de trecere, ce vă vor permite să intrați în Templul-Inimă al fiecărei Stele, pentru a mânui Raze și a provoca evenimente în Lumea Fizică.

<<Curs Zodiacal>>

Mantra: **IN**

Silaba „IN” serveşte de asemenea pentru a trezi puterea Clarviziunii; această silabă se vocalizează astfel:

IIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIINNNNNNNNNNNNNNNNNNNNNNNNNN...

<<Manual de Magie Practică>>

Mantre: **IN, EN**

În Mexicul antic, în Templul Șerpilor, numit Quetzalcoatl, se adora Spiritul Sfânt, cu tunica și mantia de culoare alb, negru și roșu; ei aruncau în jarul focului, cochilii de melci sub formă de praf; pentru aceasta foloseau melci marini albi, negri și roșii. Albul este Spiritul Pur, Negrul simbolizează căderea Spiritului în Materie, iar Roșul este Focul Spiritului Sfânt, cu care ne întoarcem la albeața Spiritului Pur.

Acea tămâie urca până la Cer, Sacerdotul se ruga pentru viață și plantele înfloreau întrucât Spiritul Sfânt este Focul Sexual al Universului.

Ritualul se realiza în Templul lui Quetzalcoatl înainte de răsăritul Soarelui, deoarece Spiritul Sfânt este Făuritorul de Lumină, și Sacerdotul vocaliza mantrele IN EN.

Iona profetul, de asemenea realiza ritualul Spiritului Sfânt exact la fel ca și aztecii și utiliza pentru aceasta, acelea și veșminte și mirodenii. De asemenea vocaliza mantrele IN, EN când arunca mirodeniile în foc.

Acest rit trebuie să se stabilească în toate Sanctuarele Gnostice. Cochiliile de melci sunt relaționate cu apa mării și Apa

este lăcașul Focului Spiritului Sfânt. Așadar, cochiliile de melci marini se dovedesc a fi mirodenia perfectă a Spiritului Sfânt.

Mama sau Spiritul Sfânt ne dă Putere și Înțelepciune. Simbolurile Fecioarei sunt: Yoni-ul, Potirul, și Tunica de Ascundere.

<<Tarot şi Kabala>>

Mantra: **INRI**

Divinul Salvator al Lumii, când practica împreună cu Preoteasa lui în Piramida lui Kefren cânta cu ea puternica Mantră Sacră a Focului. Această mantră este Inri. Domnul Întregii Adorații a practicat în Egipt Magia Sexuală cu a lui Isis. El combina Mantra cu cele cinci vocale I.E.O.U.A.

INRI, ENRE, ONRO, UNRU, ANRA.

INRI trezește Clarviziunea; ENRE, Auzul Magic; ONRO face să vibreze chakra inimii; centrul Intuiției; UNRU acționează asupra plexului solar, centrul Telepatiei; ANRA activează chakrele pulmonare care conferă puterea Amintirii Reîncarnărilor anterioare.

Mantra Inri și cele patru derivate ale sale vor fi vocalizate separându-le în două silabe și alungind sunetul fiecăreia din cele patru litere magice ale lor. Cu ajutorul acestor Mantre conducem Focul Sexual la chakre, în timpul practicilor Magiei Sexuale.

<<Căsătoria Perfectă>>

Mantre: **INRI – PANDER**

Mai întâi, ne vom concentra Mintea asupra Corpului Fizic, după ce am Meditat profund asupra acestui minunat vehicul, îl vom alunga din Mintea noastră spunându-ne: EU NU SUNT CORPUL FIZIC.

Apoi ne vom concentra gândul asupra Corpului nostru Eteric şi îl vom alunga, spunând: EU NU SUNT CORPUL ETERIC.

Să medităm acum profund asupra Corpurilor Astral şi Mental.

Aceste două Corpuri sunt cele două Coloane ale Templului care se sprijină pe Piatra Cubică a lui Jesod. Această Piatră Cubică este Corpul Eteric. Discipolul trebuie să treacă la nivel intern printre aceste două Coloane ale Templului.

Aceste două Coloane sunt una Alba şi cealaltă Neagră (JACHIN şi BOAZ).

Pe aceste Coloane este gravat cu caractere de foc cuvântul INRI.

Acest cuvânt de trecere ne va permite să trecem printre cele două coloane ale templului pentru a funcţiona în Lumea Ceței de Foc fără vehicul material de nici un fel.

Discipolul va medita profund asupra acestor Două Coloane care sunt Corpul Astral şi Mental... Va aţipi profund... Va vocaliza mental mantra INRI prelungind sunetul fiecărei litere şi imitând sunetul ascuţit al greierilor pădurii până ce ajunge să dea acestor patru litere un sunet ascuţit, un sunet uniform, un sunet unic, un „S” prelungit: SSSSSSSSSSSSSS.

Trebuie să ne identificăm cu acest şuierat foarte ascuţit, asemănător notei celei mai înalte pe care o poate produce un flaut fin.

În Roma augustă a Cezarilor, Greierele era un animal Sacru şi se vindea în colivii de aur la prețuri foarte ridicate.

Dacă am putea avea acest mic animal aproape de urechile noastre, meditând profund asupra sunetului pe care îl emite, atunci nota ascuţită a acestui mic animal va trezi în Creierul nostru acelaşi sunet.

Atunci, ne-am putea ridica din pat în Corpul nostru Astral şi ne-am putea îndrepta spre Biserica Gnostică în plină Conştiență.

E vorba de vocea subtilă menţionată de Apolonio de Tyana. Acesta este șuieratul dulce şi liniştit pe care Ilie l-a auzit în peşteră sa.

Citām câteva versuri din Biblie:

„Și El i-a zis: „Ieşi şi stai pe munte înaintea Domnului!” şi iată Domnul trecea. Şi înaintea Domnului a trecut un vânt tare şi puternic, care despica munţii şi sfărâma stâncile. Domnul nu era în vântul acela. Şi după vânt, un cutremur de pământ. Domnul nu era în cutremurul de pământ”.

„Și după cutremurul de pământ, un Foc: Domnul nu era în Focul acela. Şi după foc, un susur blând şi subţire”.

„Când l-a auzit Ilie, şi-a acoperit fața cu mantaua, a ieşit şi a stat la gura peşterii. Şi iată un glas i-a vorbit zicând: „Ce faci tu aici, Ilie?" (Regi 19, 11:13).

Discipolul aţipit, va Medita profund asupra Coloanei Negre (Corpul Astral) şi va încerca să asculte şuieratul dulce şi liniştit spunând: EU NU SUNT CORPUL ASTRAL.

Discipolul va medita apoi asupra Coloanei Albe (Corpul Mental) şi va încerca să asculte sunetul dulce şi liniştit al vocii

subtile, esenţa lui INRI, „S”-ul şuierat, sunetul ascuţit al greierilor de munte, şi făcând un efort pentru a adormi profund, discipolul va da la o parte Corpul Mental, spunând: EU NU SUNT CORPUL MENTAL.

Discipolul îşi va concentra toată mintea asupra Voinţei, şi apoi va da la o parte Corpul de Voinţă, spunând: NU SUNT NICI VOINŢA.

Discipolul îşi concentrează acum mintea asupra Conştiinţei, asupra lui Buddhi (Corpul de Conştiinţă) şi se dezbracă şi de acest vehicul spunând: EU NU SUNT NICI CONŞTIINŢA.

Apoi, discipolul se concentrează asupra Intimului său, aţipeşte profund, ia o atitudine absolut copilărească şi spune: EU SUNT INTIMUL, EU SUNT INTIMUL, EU SUNT INTIMUL.

Discipolul aţipeşte mai profund încă şi spune: INTIMUL NU ESTE ALTCEVA DECÂT FIUL CRISTOSULUI.

Învăţăcelul meditează profund asupra Cristosului.

Învăţăcelul încearcă apoi să se absoarbă în Cristos. Învăţăcelul încearcă să se absoarbă în EL, în EL, în EL.

Învăţăcelul îşi spune: EU SUNT EL, EU SUNT EL, EU SUNT EL.

Mantra PANDER ne va permite să ne identificam cu Cristosul pentru a acţiona precum Cristos în Universul Pleromului.

Învăţăcelul aţipeşte profund. Somnul este punctul care ne permite să trecem de la Meditaţie la starea de Samadhi.

<<Misterele Focului>>

Mantra: **ÎNVIA**

Există o migdală foarte comună numită popular Ochi de Cerb.

Această migdală are minunate puteri Jinas. Devotul trebuie să ațipească ținând în mâna sa această migdală. Devotul să se așeze în aceeași postură a cheii anterioare, dar ținând în mâna sa dreaptă minunata migdală.

Este urgent să ne amintim că această migdală are un geniu elemental minunat care poate să-l ajute pe devot să-și pună corpul în stare de Jinas.

În timpul acestei practici devotul trebuie să ațipească pronunțând mantra ÎNVIA. Atunci, va veni un geniu elemental care îl va ajuta să-și pună corpul în stare de Jinas.

Devotul trebuie să se ridice din patul său păstrând starea de somn precum aurul pur. Înainte de a ieși din casă, devotul trebuie să facă un mic salt cu intenția de a pluti în ambient. Dacă devotul plutește, poate ieși din casa sa în stare de Jinas. Dacă nu va pluti, să repete experimentul ore, sau luni, sau ani, până obține victoria.

<<Cartea Galbenă>>

Mantra: **IO**

Uranus, ca prim Rege Divin al Atlantidei primitive, este regentul glandelor noastre sexuale. Uranus, ASURA-MAYA, este într-adevăr primul revelator al destinelor Vieții și Morții.

UR-ANAS este desigur cel care, Foc și Apă primordiale, determină intrinsec primul cult LUNI-SOLAR al Androginei IO (IIIOOO...).

I0 Pitar este Soarele.

MENES sau Mani este Luna.

<<Cei Trei Munţi>>

Cercul cu un punct în centru, sunt Misterele lui Lingam-Yoni; Cercul este Absolutul, Eternul Principiu Feminin, este Yoni-ul unde se nasc toate Universurile. Punctul este Lingamul, Eternul Principiu Masculin. Cercul cu un punct este Macrocosmosul, sunt Misterele lui Lingam-Yoni cu ajutorul cărora pot fi create Universurile.

Cercul este Receptiv, Punctul este Proiectiv. Dacă punctul se prelungește, se lungește, devine o linie, împarte cercul în Două. Punctul aflându-se în mișcare, avem atunci Lingam-Yoni, cele două sexe Masculin și Feminin.

Scoțând linia care se află în interiorul cercului, avem Numărul 10 și de asemenea mantra Mamei Divine.

<<Tarot şi Kabala>>

Mantra: **IOD HE VAU HE**

Trinitatea, Triada Perfectă, Tată, Fiu și Spirit Sfânt plus Unitatea Vieții este Sfântul Patru, cei Patru Tâmplari Eterni, cele Patru Coarne ale Altarului, cele Patru Vânturi ale Mării, Sfântul și Misteriosul Tetragrammaton al cărui cuvânt mantric este IOD-HE-VAU-HE, numele teribil al Eternului.

Spiritul Sfânt se dedublează într-o Femeie inefabilă, aceasta este Divina Mamă, înveșmântată cu tunică albă și mantie azurie. Spiritul Sfânt este Shiva, Divinul Soț al lui Shakti, Divina Mamă Kundalini.

<<Tarot şi Kabala>>

Mantra: **ISIS**

Așezați-vă pe vine, ca indienii peruani; puneți-vă mâinile pe coapse, cu degetele arătătoare îndreptate în sus, către cer, pentru a atrage razele lui Jupiter, așa cum ne învață Huiracocha, cu scopul de a magnetiza intens arterele femurale.

Mantra este „Isis”, care se pronunță vocalizând astfel:

IIIIIIIIISSSSSSSSIIIIIIIISSSSSSSS pronunțând cu S un sunet șuierător ca al aerului. Cu această cheie vă veți trezi total Clarviziunea și veți câștiga puterea de a citi „Arhivele Akashice” ale naturii.

Trebuie să medităm acum intens asupra Intimului rugându-l să ni-l aducă pe Îngerul Zachariel pentru a ne ajuta.

<<Curs Zodiacal>>

Mantra „ISIS” este tot o mantră grandioasă pentru a trezi Clarviziunea; această mantră se vocalizează astfel:

IIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIISSSSSSSSSSSSSSSSSSSSSSS...
IIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIISSSSSSSSSSSSSSSSSSSSSSS...

O oră de vocalizare pe zi, este mai bună decât citirea unui milion de cărţi de Teosofism, Spiritism etc.

Clarviziunea este însăşi Imaginaţia.

Pentru înţelept a imagina este a vedea.

<<Manual de Magie Practică>>

Mantra: **KAM**

ELEMENTALII. Paracelsus spune că trebuie să înhămăm Elementalii Naturii la căruța Științei pentru a zbura prin văzduh călărind Vulturul, pentru a merge pe ape, pentru a ne transporta în locurile cele mai îndepărtate ale pământului în câteva clipe.

Există Elementali care pot să ne ajute în călătoriile Astrale. Ne gândim anume la Elementalul acestei Plante numite Datura și care poartă poreclele de Măr Delicat, Cornet de Înger, Floare de Noapte, Iarba Magicienilor etc., după țări. Acest Elemental are puterea de a face ca ființa umană să iasă în Corp Astral. Este suficient ca Studentul Gnostic să aibă întotdeauna una din acest Plante la el. Trebuie să câştigi afecțiunea Elementalului acestui Arbust. La venirea serii, discipolul Gnostic se concentrează asupra Elementalului Plantei și vocalizează Mantra KAM... de mai multe ori, apoi va ațipi rugând Elementalul Daturei să-l facă să iasă din corpul său fizic și să-l conducă în Corp Astral indiferent în care loc din lume, din Cosmosul Infinit,

unde vrea el să meargă. Este cert că Elementalul Vegetal îi va ajuta pe toți cei care știu cu adevărat să ceară cu credință și dragoste.

Această Plantă este cunoscută sub numele de Floripondio în Peru și Higanton în Bolivar, în Columbia. Mai multe persoane, care sunt Hipersensibile, triumfă Imediat cu aceste practici. Dimpotrivă, persoanele care nu sunt Hipersensibile, trebuie să practice mult înainte de a obține Victoria.

<<Căsătoria Perfectă>>

Mantre: **KANDI BANDIL R**

Kundalini se trezeşte cu Magia Sexuala. În clipe de iubire în care perechea simte delicii inefabile, va trebui să vă uniți sexual cu soția voastră și să pronunțați pe durata acestei uniuni puternicele mantre ale lui Kundalini, așa cum le-am primit eu de la Îngerul de comandă numit Aroch.

Aceste mantre sunt următoarele:

KANDIL-BANDIL-RRRRRRRRRRRRRRR

Se vor vocaliza sub formă de cântec, alungind sunetul vocalelor şi ridicând vocea la prima silabă a fiecărui cuvânt şi coborând-o la a doua silabă. Litera „R” se pronunță cu voce înalta şi ascuțită, ca vocea unui copil, prelungind sunetul, ca şi cum ar fi sunetul unui motor sau al unei mori când rămâne fără grăunte de măcinat, care produce un sunet ascuţit şi slab.

Ascultaţi bine! Acestea sunt mantrele cele mai puternice care se cunosc în întregul Infint pentru a trezi Kundalini.

Le veţi putea vocaliza de asemenea şi cu mintea şi să vă retrageți din uniunea cu soția voastră Sacerdotesă fără ejaculare seminală. Dorința înfrânată va face să urce Energia voastră în sus, spre cap, şi astfel vă veţi trezi Kundalini şi vă veți preschimba în Zei.

<<Curs Zodiacal>>

Mantre: **KAWLAKAW SAWLASAW ZEESAR**

Trebuie să prelungim sunetul celor trei formidabile vocale ale acestei mantre, în felul următor: IIIIII, AAAAAAA, OOOOOOO, se inspiră adânc și se umplu plămânii, numărându-se până la douăzeci; se reține respirația numărând până la douăzeci, apoi se expiră aerul vocalizând litera I și se numără iar până la douăzeci. Se repetă același lucru cu litera A, apoi cu litera O. Se recită mantra de șase ori succesiv, după care urmează puternicile mantre ale vechilor gnostici: Kawlakaw, Sawlasaw,

Zeesar.

Kawlakaw face să vibreze Omul Spirit.

Sawlasaw pune în vibrație personalitatea umană terestră.

Zeesar face să vibreze Astralul omului. Aceste Mantre sunt foarte vechi.

<<Căsătoria Perfectă>>

Mantre: **KLIM KRISHNAYA GOVINDAYA GOPIHANA VALLABHAYA SWAHA**

Pentagrama simbolizează Cuvântul Universal al Vieții. Cu ajutorul unor Mantre Secrete se poate face ca Pentagrama să strălucească instantaneu.

În Upanișadele Gopalatapani și Krishna am găsit Mantra care are puterea de a forma instantaneu, în planul astral, Teribila Stea Strălucitoare, în fața căreia Demonii fug, terorizați. Această Mantră cuprinde cinci părți, și anume: Klim, Krishnaya, Govindaya, Gopihana, Vallabhaya Swaha. Recitând această Mantră se formează imediat Steaua Strălucitoare care face ca tenebroșii Arcanului Optsprezece să fugă, terorizați. Acești Demoni îl atacă violent pe Inițiat atunci când lucrează în Marea Operă. Învăţăceii Căsătoriei Perfecte trebuie să dea formidabile lupte împotriva tenebroșilor. Fiecare vertebră a șirei spinării reprezintă teribile bătălii împotriva Magicienilor Negri, care luptă pentru a-l alunga pe student de pe Drumul Tăișului de Cuțit.

Puternica Mantră despre care am vorbit este formată din trei faze perfect definite.

Recitând Klim, pe care ocultiștii Indiei îl numesc germene, Sămânţa de Atracție, noi provocăm un flux de Energie Cristică care coboară instantaneu din Lumea Logosului Solar pentru a ne proteja și atunci o poartă misterioasă se deschide spre în jos. Apoi, cu ajutorul celor trei părți următoare ale Mantrei, Energia Cristică pătrunde în cel care o recită și în fine, grație celei de-a cincea părți, cel care s-a impregnat cu Energie Cristică o poate iradia cu o formidabilă forță pentru a se apăra de tenebroși, care fug atunci terorizați.

Cuvântul se cristalizează întotdeauna în linii Geometrice. Acest lucru este demonstrat prin benzile magnetice. Discursul se gravează pe bandă; fiecare sunet se cristalizează în figuri geometrice. Ajunge apoi să ne treacă banda în mașina de înregistrat pentru ca discursul să se repete. Dumnezeu Geometrizează. Cuvântul ia figuri Geometrice. Aceste Mantre

despre care am vorbit au puterea de a forma în mod instantaneu, în Lumile Suprasensibile, Steaua Strălucitoare. Această Stea este un vehicul de forță cristică. Această stea reprezintă Cuvântul.

Cu ajutorul acestei puternice Mantre, toți cei care lucrează în forja arzătoare a lui Vulcan, se pot apăra. Această Mantră este vocalizată silabă cu silabă, alungind sunetul literelor care o compun. Cu această Mantră se pot îndepărta Demonii care-i stăpânesc pe cei posedați.

Este Urgentă învăţarea creării instantanee a Stelei Strălucitoare. Cu această Mantră putem crea această Stea pentru a-i combate pe Tenebroși.

<<Căsătoria Perfectă>>

Mantra: **LA-RA S** Trebuie să ştim că puterea cea mai mare care există în lume, cea mai bună cheie care se cunoaşte pentru a ieşi în Astral, depinde de Forţele Sexuale. Poate vi se pare ciudat că afirmăm aceasta. Fiţi atenţi: energiile creatoare (faimosul Libido de care ne vorbeşte Sigmund Freud) adică Forţa Sexuală, atunci când se afla în procesul de transmutare Libido-Genetică, produce un sunet, Sunetul Anahat, acest misterios sunet asemănător celui al greierului despre care am vorbit deja. Trebuie să învăţăm să utilizam această cheie pentru a ieşi în Astral. Vă voi arăta-o: trebuie să adormiţi vocalizând mental silabele LA-RA astfel: LAAAAAAAAAA-RAAAAAAAAAA Dar aceasta practica trebuie făcută cu tenacitate şi cu perseverenta. Vocalizaţi mental în timp ce adormiţi. Aceste două silabe au puterea de a face să vibreze intens energiile sexuale. Aşadar, prin deducţie logică, ştim că odată ce energiile se situează la o vibraţie superioară şi puternică, se produce acea litera care este însuşi sunetul Foat-ului, al Focului: litera S. Această literă vibrează astfel: SSSSSSSSSSSSSSS… Se poate simţi cum vibrează în creier, ca şi cum ar fi cântecul unui greier, sau un sunet asemănător cu sunetul produs de frânele „cu aer comprimat". Când auziţi acest sunet magic, Anahat, nu vă fie teamă. Accentuaţi volumul. Puteţi să-i daţi o mai mare rezonanță cu ajutorul voinţei şi când deja acest sunet vibrează foarte intens, când deja are o mare rezonantă, profitaţi: ridicați-vă din pat; nu vă gândiţi că „dacă mă ridic cu corpul" sau că „dacă mă ridic fără corp" sau „dăcă eu mă ridic, unde rămâne corpul"… În mod normal, studenţii trăiesc cu toate aceste

şovăieli, cu toate aceste incertitudini, nu înţeleg… Ridicaţi-vă! Repet, ridicaţi-vă! La ridicare, Natura se va ocupa de separarea părții Astrale de corpul fizic. Tot ce trebuie să faceţi voi este să vă ridicaţi. Desigur nu este vorba de o ridicare mentală; ceea ce vorbim trebuie să se transpună în fapte. Ridicaţi-vă din pat; ceea ce ține de corp nu vă interesează. Ceea ce trebuie să faceţi este să vă ridicaţi şi înainte de a ieşi din camera voastră, faceţi un salt cu intenţia de a pluti în atmosferă. Dacă plutiţi, este pentru că sunteţi în Lumea Astrala. Ați înţeles? Dacă nu plutiţi, întoarceţi-vă din nou în pat şi repetaţi experimentul. Repet: nu vă opriţi, dacă azi nu puteţi, mâine veţi putea. Mulți discipoli triumfă imediat, iar alţii au nevoie de luni şi chiar de ani până să ajungă să înveţe. În orice caz, tenacitatea învinge. Pe măsură ce auziţi acest sunet, vă veţi ridica din patul vostru şi veţi ieşi din cameră; dar înainte de a ieşi, faceţi un salt cu intenţia de a pluti şi dacă plutiţi este pentru că sunteţi în Astral. Aceasta este o cheie minunată; este o cheie foarte importantă şi indispensabilă.

<< A Cincea Evanghelie – Transcrieri ale Conferinţelor>>

Notă: În Budismul Tibetan, cele două canale energetice subtile, Ida și Pingala, prin care urcăm energie sexuală, sunt numite LAlana și RAsana, și sunt încolăcite în jurul canalului central Sushumna (avadhuti).

Mantre: **LA VA RA YA HA**

Regiunea Pământului merge de la picioare până la Genunchi. Mantra sa este LA.

Regiunea Apei se află între Genunchi și Anus. Mantra sa este VA. Regiunea Focului se află între Anus și Inimă. Mantra sa este RA. Regiunea Aerului este cuprinsă între Inimă și Rădăcina Nasului. Mantra sa fundamentală este YA. Regiunea Eterului se întinde de la Rădăcina Nasului pană la Vârful Capului și Mantra sa este HA.

<<Căsătoria Perfectă>>

Mantra: **MAMA PAPA**

Cel ce vrea să devină clarvăzător trebuie să recucerească copilăria pierdută.

Îngerul AROCH m-a învăţat mantrele cele mai puternice care se cunosc în lume pentru a trezi Clarviziunea.

Cel ce vrea să fie clarvăzător, trebuie să termine cu

raţionamentele şi să se obişnuiască să privească toate lucrurile cu imaginaţia.

Mantrele cele mai puternice ale Clarviziunii, sunt primele silabe pe care copilul începe să le silabisească în timpul primilor săi ani.

Aceste silabe sunt:

MA MA, PA PA.

Pronunţând prima silabă MA, această silabă se vocalizează cu voce foarte înaltă şi ascuţită.

Vocalizând a doua silabă MA, se va vocaliza cu voce foarte joasă.

Acelaşi lucru se va face cu silabele PA, PA.

Se va ridica vocea cu prima silabă a fiecăruia dintre cuvinte, iar apoi se va coborî nota şi se va repeta de mai multe ori.

Maestrul HUIRACOCHA în opera sa intitulată „Logos-Mantră-Magie”, spune următoarele:

„Să nu uităm viaţa şi dezvoltarea sa la copii. Istoria se repetă şi în ei se află reflectarea creării Cosmosului ca o orientare sigură pentru existența noastră. Ei, în gânguririle lor tremurătoare pronunţa mai întâi ae… ae…ae… Apoi ma… ma… ma… Mai târziu ba… ba… Într-un cuvânt, primele lor gesturi amintesc de b şi de m, şi de aici trebuie aşadar să începem INIŢIEREA care, la momentul potrivit o să v-o explic”. (Pagina 46, Capitolul Limbajul şi Cuvântul, „Logos-Mantră-Magie”.)

Pitonisele din Delphi primeau ajutor de la Zeul APOLLO şi discipolii noştri îl pot invoca pe Apollo în timpul practicilor lor pentru ca el să le trezească Clarviziunea.

Pitonisele din Delphi îşi trezeau Clarviziunea privind fix apa timp de ore întregi, şi discipolii noştri pot face acelaşi lucru.

În atomii copilăriei avem puterea Clarviziunii.

Aceşti atomi se află în universul nostru interior, şi putem să-i activăm prin intermediul silabelor: MA MA, PA PA.

<<Manual de Magie Practică>>

Mantra: **MIÑA PICA FRASO**

Este indispensabil să duceți Corpul Fizic la Biserica Gnostică în toate zilele de Vineri și de Duminică, în zori, pentru a primi în carne și oase Sfânta Ungere Gnostică. De asemenea puteți duce Corpul Fizic chiar din pat, fără a fi nevoie să-l invocați de departe. Ațipiți vocalizând următoarele mantre:

„MIÑA PICA FRASO”.

Apoi, ridicați-vă din patul vostru foarte încet, păstrând somnul. Faceți apoi un micuț salt și, dacă vă veți vedea cum vă umflați și plutiți, atunci ieșiți din casa voastră și îndreptați-vă spre Biserica Gnostică.

Forțele Subconștientului intră în activitate în timpul somnului și, cu siguranță, acele puternice energii sunt cele care ne permit să „ne punem în Corpul Fizic în Lumea Astrală”. Aceasta este ceea ce se numește Stare de „Jinas”.

<<Curs Zodiacal>>

Discipolii pot de asemenea să înveţe să călătorească cu corpul lor de carne şi oase în stare de „Jinas”.

Discipolul va aţipi puţintel, nu mai mult, şi apoi se va ridica din patul său ca un somnambul, păstrând somnul ca pe o comoară foarte preţioasă.

Înainte de a ieşi din camera sa, discipolul va face un micuţ salt cu intenţia de a pluti si, dacă pluteşte în atmosfera înconjurătoare, este pentru că corpul său Fizic a pătruns deja înăuntrul planului Astral.

Acum, discipolul va putea să se ducă în locurile cele mai îndepărtate ale pământului cu corpul său fizic, în câteva clipe.

Când Cristos umbla pe ape, mergea cu corpul său Fizic în stare de Jinas.

Pentru a te duce cu corpul Fizic, cu un picuţ de somn şi multă credinţă, este suficient.

Litera ce corespunde chakrei Ficatului este „G”.

Mantra „FE UIN DAGJ” – acest ultim cuvânt gutural serveşte pentru a trezi toate chakrele corpului Astral.

Mantra „MIÑA PICA FRAŞCO” serveşte pentru a călători în stare de Jinas, dintr-o parte în alta a pământului.

Discipolul se ridică din patul său, ca un somnambul, pronunţând mantrele: „MIÑA PICA FRAŞCO”.

Unii discipoli învaţă imediat, alţii pierd luni şi ani întregi pentru a învăţa.

<<Manual de Magie Practică>>

Mantra: **O**

În inimă locuieşte INTIMUL.

În inimă se află Dumnezeu.

Cel care trezeşte chakra inimii, dobândeşte Intuiţia.

Cel care trezeşte chakra inimii dobândeşte puterea pentru

a conjura vântul şi uraganele.

Cel care trezeşte chakra inimii învaţă să studieze toate lucrurile cu inima şi devine înţelept.

Această chakra se trezeşte cu vocala „O”.

<<Manual de Magie Practică>>

Chakra cardiacă. Se dezvoltă vocalizând litera O, astfel:

OOOOOOOOO

Facultăţi: Intuiţie, dedublări astrale, etc.

<<Cei Trei Munţi>>

Mantra: **O AO KAKOF NA KHONSA**

Într-un Ritual Gnostic figurează această rugăciune: „O, Hadit, Șarpe Înaripat de Lumină, fii Secretul Gnostic al ființei mele, punctul central al Conexiunii mele; Sfera Sacră și Albastrul Cerului sunt ale Mele. O, AO, KAKOF, NA, KONSA”.

Adoratorii Focului Pot Formula Această Rugăciune în timpul practicii Magiei Sexuale cu Preoteasa lor.

Mantrele acestei Rugăciuni au puterea de a Sublima Energiile Sexuale, pe Hyle al Gnosticilor, până la Inimă.

<<Căsătoria Perfectă>>

Mantra: **OM**

Marele Maestru Huiracocha ne învaţă o practică foarte simplă pentru a vedea Tatwele (Tatwele sunt o vibrație a Eterului).

Iată exercițiul: Devotul îşi va astupa urechile cu ajutorul degetelor mari de la mâini; cu degetele arătătoare îşi va menține ochii închişi. Cu degetele mijlocii îşi va astupa cele două nări și, în fine, cu degetele inelare și degetele mici îşi va pecetlui buzele.

Porțile senzoriale fiind astfel închise, învăţăcelul va încerca să vadă Tatwele cu ajutorul celui de-al șaselea simț, cel al ochiului care se află între cele două sprâncene.

Yogananda, care dă același exercițiu ca și Krumm Heller, recomandă și pronunțarea mantrei OM. Yogananda spune că devotul va trebui să efectueze această practică așezat la o masă, cu fața spre răsărit, cu coatele rezemate pe o perniță pusă pe masă. În afară de aceasta, el recomandă ca scaunul pe care se așează devotul pentru a realiza această practică să fie învelit cu o cuvertură de lână. Acest lucru ne amintește de mantaua de lână cu care se acoperea Apolonius din Tyana pentru a se izola total de curenții perturbatori.

Mulți autori dau acest exercițiu, iar noi îl considerăm foarte bun. Suntem convinși că prin această practică veți dezvolta Clarviziunea și Auzul Magic.

La început, devotul nu va vedea nimic altceva decât întuneric. Totuși, dacă perseverează și se străduiește să practice în mod regulat, Clarviziunea și Auzul său Magic se vor dezvolta încet, dar sigur.

La început, devotul nu va auzi decât sunetele sale fiziologice, dar treptat, pe măsură ce înaintează în practică, va percepe sunete din ce în ce mai subtile. În felul acesta se va trezi Auzul său Magic.

În loc să se umple pană la indigestie cu toate teoriile contradictorii care mișună pe piață, mai bine să practice și să-și dezvolte facultățile interne. Procesul Regenerării trebuie să fie asociat în mod intim cu exercițiile ezoterice. Știința spune că un organ care nu este folosit, se atrofiază. Trebuie să ne servim de aceste organe ale Clarviziunii și ale Auzului Magic. Este necesar să exersăm aceste organe și să le Regenerăm pentru a obține Realizarea Internă.

Aceste practici nu se împotrivesc nici unei Religii, Secte, Școli sau Credințe. Toți Preoții, Ghizii, Instructorii tuturor Școlilor și Ordinelor, pot face aceste exerciții pentru a-și dezvolta facultățile. Astfel vor putea să-și conducă mai bine grupurile respective.

Trezirea facultăților interne trebuie să se efectueze în paralel cu dezvoltarea culturală, intelectuală și spirituală.

<<Căsătoria Perfectă>>

Chakra AJNA – Biserica din Filadelfia

Aceasta Chakră se află conectată cu minunatul centru situat între cele doua sprâncene.

Maestrul care o conduce este Paramashiva.

Mantra care face să vibreze aceasta Chakra este OM.

Aceasta Chakră are două petale.

Această minunată Chakra este de un alb extrem de pur. Plexul care corespunde acestei Chakre este plexul cavernos.

Yoghinii Indiei spun că meditând asupra acestei Chakre ne putem distruge Karma vieţilor trecute

<<Misterele Focului>>

Mantra: **OM MANI PADME HUM**

Și orice om își are „Intimul” său și orice „Intim” își are

Tatăl său care l-a zămislit; acela este Tatăl nostru care este în Ceruri.

OM MANI PADME HUM

Această mantră se pronunță esoteric astfel:

OM MAŞI PADEM YOM alungind sunetul fiecărei litere, și în mod silabisit.

Semnificația acestei mantre este: „O, Dumnezeul meu, în mine”.

Această mantră trebuie să se vocalizeze cu Inima, în meditație profundă, adorându-l pe Intim, iubindu-l pe Intim, închinându-i cult Intimului, pentru că Intimul este în esență Sufletul Tatălui nostru încarnat în noi, Divina Noastră Individualitate în care trebuie să ne absorbim pentru a intra în această infinită și indescriptibilă Fericire a Nirvanei, unde nu mai există amărăciuni, nici lacrimi, nici durere.

Domnul nostru, Cristosul, ne-a învățat să ne rugăm astfel:

„Tatăl Nostru care ești în ceruri, Sfințească-se numele tău; vie împărăția ta; facă-se voia ta precum în Ceruri așa și pe pământ; pâinea noastră cea de toate zilele dă-ne-o nouă astăzi; iartă-ne nouă datoriile noastre precum iertăm și noi datornicilor noștri și nu ne lăsa să cădem în tentație ci ne izbăvește Doamne de orice rău. Amin”.

Această rugăciune se face în meditație profundă, adorând-o pe acea Stea Inefabilă din care a ieșit Intimul nostru și astfel vom învăța să vorbim cu Tatăl nostru care se află în secret.

<<Curs Zodiacal>>

Mantra pentru a trezi Intuiţia este „OM MANI PADME HUM”.

Această mantră se vocalizează astfel:

„OM MAŞI PADME YOM”.

Vocalizarea se face literă cu literă, astfel:

OOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOMMMMMMMMMMMMMMMMM…

MAAAAAAAAAAAAAAAAAAA… SIIIIIIIIIIIIIIIIIII…

PAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAADDDDDDDDDDDDMMMEEEEEEEE EEEE…

YOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOMMMMMMMMMMMMMMMM
...

Semnificaţia este: „O, DUMNEZEUL meu din mine!”.

Această mantră se va vocaliza adorându-l pe INTIM, închinându-i un cult INTIMULUI.

INTIMUL este Preaînaltul din noi.

INTIMUL este Spiritul nostru Individual

<<Manual de Magie Practică>>

„OM MANI PADRE HUM', ca Mantră cu imensă putere ezoterică, își are echivalentul în Zeii Soare și Lună, din Sânul Lotusului Sacru, miraculos ivit din apele spermatice ale primei clipe.

<<Cei Trei Munţi>>

Mantra: **OMNIS BAUM IGNEOS**

Ațipiți pronunțând mantra Omnis Baum Igneos, astfel:

OMMMMMMMMMMMMNISSSSSSSSSSSS

BAAAAAAAAUUUUUUUUUUMMMMMM

IIIIIIIIIGNNNNEEEEEOOOOOOSSSSSS

Silabisiți mantra alungind sunetul fiecărei vocale și rugându-l pe Intimul vostru să vă scoată din corp. Apoi, ridicați-vă ușor din patul vostru și, plutind în spațiu, îndreptați-vă spre Biserica Gnostică.

<<Curs Zodiacal>>

Mantra: **OMNIS HAUM INTIMO**

Mantra „OMNIS HAUM INTIMO” serveşte pentru a intra în legătură cu INTIMUL.

Această mantră se va vocaliza mental.

Discipolul va aţipi adorându-l pe INTIM şi pronunţând mental mantra
„OMNIS HAUM INTIMO”.

Discipolul va putea conversa cu INTIMUL său.

INTIMUL îi va apărea discipolului în viziunile din vis.

<<Manual de Magie Practică>>

Mantra: **ON**

Silaba „ON” serveşte pentru a trezi chakra inimii.

Această silabă se vocalizează astfel:

OOOOOOOOOOOOOOOOOOOONNNNNNNNNNNNNNNNNNNN...

<<Manual de Magie Practică>>

Mantre: **OSI OSOA ASI / OSI OSOA OSIAS**

Ermiții Gnostici din Sierra Nevada nu omorau niciodată șerpii periculoși; ei învățară să-i iubească sincer. Consecința acestui procedeu este că au câştigat încrederea teribililor șerpi; acei șerpi s-au convertit acum în paznici ai templului.

Când acei anahoreți ai muntelui vor să-i îndepărteze pe șerpi, ei cânta mantrele următoare, plini de credință: „OSI... OSOA...ASI...”

De fiecare dată când acei ermiți doreau să-i farmece pe teribilii șerpi, spuneau aceste cuvinte misterioase, silabisind cuvintele: „OSI... OSOA... OSIAS...”.

<<Cei Trei Munţi>>

Mantra: **PANDER**

Mantra PANDER ne permite să ajungem până la Bătrânul Zilelor. Aceasta este posibil prin Meditația Profundă.

În Lumea Aziluth există un Templu minunat unde ni se arată maiestuoasa prezență a Bătrânului Zilelor. Bătrânul Zilelor locuiește în Lumea lui Kether, Șeful acestei Lumi este Îngerul Metratón. Acest înger a fost profetul Enoh, cu ajutorul său putem intra în Lumea lui Kether; discipolul care dorește să pătrundă în Kether în timpul stărilor sale de Meditație Profundă, îl va ruga pe Îngerul Metraton, și va fi ajutat.

<<Tarot şi Kabala>>

Mantra: **RA**

Devotul se va ridica de pe scaunul său și va îngenunchea pe jos.

Va așeza acum palmele mâinilor pe sol atingând între ele degetele mari.

Înclinat înainte, prosternat pe pământ, plin de supremă venerație, cu capul spre răsărit, își va sprijini fruntea pe dosul mâinilor, în stil egiptean.

Devotul va vocaliza acum, cu laringele său creator, puternica mantră RA a egiptenilor. Această mantră se vocalizează alungind sunetul celor două litere ce compun mantra RA, astfel:

RRRRRRRRRRAAAAAAAAAAA.

Să se vocalizeze de șapte ori consecutiv.

<<Cartea Galbenă>>

Mantre: **RAM SWA** (pronunţie: Ram Suá)

Chakra MANIPURA – Biserica din Pergam

Manipura este a treia Chakra a Măduvei Spinării.

Aceasta Chakra a Măduvei Spinării se afla în Labhi-Sthana (Regiunea Ombilicului).

Când aceasta Chakra se trezeşte, face să intre în activitate Plexurile Hepatic şi Splenic.

Din această Chakră pornesc Zece YOGA-NADI-URI.

Culoarea acestei Chakre este cea a Focului strălucitor.

Tattva TEJAS este în relaţie intimă cu această minunată Chakră.

Zeitatea care conduce aceasta Chakra este Vishnu, iar Zeiţa Lakshmi se aflä de asemenea în strânsă legătură cu această Chakră.

Mantra RAM trezeşte această minunată Chakră. Sunetul fiecărei litere va fi prelungit astfel: RRRRRRR AAAAAAA MMMMMMM.

Discipolii noştri pot să-l invoce pe Zeul Agni pentru a-i ajuta la trezirea acestui Foc admirabil.

Zeul Agni are aspectul unui copil nou-născut şi când se prezintă în haine de sărbătoare, poartă o tunică cristalină minunat ornamentată.

Atunci vedem fața acestei fiinţe uimitoare ca un fulger inefabil.

Aura lui Agni produce Lumină şi Muzică.

Agni, Zeul Focului, restabileşte Puterile de Foc ale fiecăruia din cele Şapte Corpuri ale noastre.

Mantra SWA se pronunţa astfel: SSSSS UUUUU AAAAA (Suá).

Yoghinul care învaţă să mediteze asupra acestei Chakre obţine Patala Siddhi, dobândeşte mari Puteri Oculte şi se eliberează de orice fel de boala.

Această Chakră este Centrul Telepatic sau Creierul Emoţiilor.

Undele Mentale ale unor persoane care se gândesc ajung la noi prin Plexul Solar şi apoi trec la Creierul nostru.

Aceasta este, deci, „Antena noastră Receptoare”.

Glanda Pineala este Centrul nostru Emiţător.

Această Chakră captează Forţele Solare şi cu ele hrăneşte toate plexurile.

Yoghinul care trezeşte aceasta Chakră dobândeşte Simţul

Telepatiei.

Yoghinul care trezeşte aceasta Chakră nu se va teme de Foc şi va putea rămâne viu în mijlocul flăcărilor.

<<Misterele Focului>>

Mantra: **RIS**

Mantra „RIS” se foloseşte de asemenea pentru Clarviziune.

Această mantră se vocalizează astfel:

RRRRRRRRRRRRRRRRRRRRRRRRRIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIISSSSSSSSSSSSSSSS...

<<Manual de Magie Practică>>

Mantra: **RUŞTI**

Discipolul să se culce în patul său, în poziție orizontală. Să-și relaxeze corpul pentru ca nici un mușchi să nu exercite presiune asupra Corpului Astral. Să ațipească pronunțând mantra Ruşti, astfel:

RUUUUUUUSSSSSTIIIIIIIII

Această mantră se pronunță mental. Discipolul trebuie să se transforme în acele clipe într-un „spion al propriului său somn”.

Când discipolul se află deja în acea stare de toropeală sau somnolență ce precede somnul, să se ridice din patul său și să iasă din camera sa. În acele momente studentul să nu se preocupe pentru Corpul său Fizic. Să se ridice din pat și să iasă din cameră. Cum? În ce fel? Aproape toți studenții presupun că este vorba de o practică de magnetism sau de autosugestie, etc. dar se înșeală în mod lamentabil, căci aici nu este vorba de a practica autosugestia sau hipnotism. Pur și simplu să se ridice din patul său, căci Natura va face restul.

Odată ieșit din camera sa, discipolul va face un micuț salt cu intenţia de a pluti în spațiu, iar dacă plutește, va putea atunci să se transporte la Biserica Gnostică, în câteva secunde. Însă dacă nu plutește, discipolul să intre din nou în patul său și să repete experimentul. Unii reușesc imediat, altora le ia luni și chiar ani pentru a învăța. Dar cel „tenace”, în final va triumfa.

<<Curs Zodiacal>>

Mantre: **RAOM GAOM**

La trezirea din somnul normal, fiecare student gnostic trebuie să facă un exercițiu de retrospecție asupra desfășurării

somnului pentru a-și aminti toate lucrurile pe care le-a vizitat în orele de somn și tot ce a văzut sau a auzit. Maeștrii instruiesc discipolii atunci când se află în afara corpului fizic.

Este urgentă învăţarea meditației profunde și punerea în practică a ceea ce am învăţat în timpul orelor de somn. În momentul precis al trezirii nu trebuie să ne mișcăm, căci cea mai mică mișcare agită astralul și amintirile dispar. Trebuie să combinăm exercițiul de retrospecție cu Mantrele RAOM-GAOM. Se recită, fiecare cuvânt în două silabe separate. Trebuie accentuată mai ales vocala O. Aceste mantre sunt pentru student ceea ce dinamita este pentru miner. La fel ca minerul care-și croiește o trecere, cu ajutorul dinamitei, prin măruntaiele pământului, tot așa și studentul îşi va croi un drum, cu ajutorul acestor Mantre, pană la amintirile Subconștientului.

<<Căsătoria Perfectă>>

Mantra: **S**

Chakra ANAHATA – Biserica din Tiatira

Aceasta Chakra exercită un control complet asupra Plexului Cardiac.

Culoarea sa este cea a Focului viu.

În interiorul acestei minunate Chakre există un spațiu hexagonal de culoarea cărbunelui negru lucios.

Această Chakră se află în relaţie intimă cu Tattva VAYU.

Zeitatea directoare a acestei Chakre este Isha; Isha şi Devata Kakini domnesc şi guvernează această Chakra.

Lingamul Bana este în relaţie cu Chakra Anahata.

Chakra Muladhara este intim legată de Lingamul Swayambhu.

Sunetul Anahata sau Sunetul lui Shabda-Brahman rezonează în aceasta minunata Chakra a nadi-ului Sushumna.

Acest sunet minunat este Sunetul Fohat-ului.

Sunetul Fohat-ului este „S”-ul care se vocalizează astfel:

SSSSSSSSSSSSSS ...ca un şuierat dulce şi liniştit.

Yoghinul care învaţă să mediteze asupra acestei Chakre va deveni stăpân absolut al Tattvei Vayu şi va putea împrăştia uraganele conducând vânturile după voinţa.

Unii Yoghini spun că meditând asupra acestei Chakre, Yoghinul poate pluti prin aer şi se poate introduce în corpul altcuiva.

Fără îndoială, oricine poate pluti prin aer sau se poate

introduce în corpul altei persoane, chiar dacă nu este deocamdată decât un începător în aceste studii.

A pluti prin aer este mai uşor decât să iei un pahar cu apă.

Secretul este foarte simplu: este necesar doar ca discipolul să înveţe să intre cu Corpul sau Fizic în Planul Astral.

<<Misterele Focului>>

Toți cei care lucrează cu Kundalini, nu trebuie să uite litera S. Să știți, iubiților, că litera S are puterea de a transmuta lichidul seminal în diferite valori energetice. Lichidul seminal trebuie să se transmute în șapte tipuri de energie gradată, cele șapte grade de putere a focului.

Litera S trebuie să fie făcută să răsune ca un șuierat foarte subțire și domol.

Se apasă dinții de sus pe cei de jos, pentru a produce acel șuierat foarte subțire și foarte delicat. Aceasta este vocea subtilă pe care yoghinul trebuie să învețe s-o intoneze și s-o mânuiască.

Yoghinul trebuie să aibă vasul lui Hermes, închis ermetic. Yoghinul care suferă de poluții nocturne, sau care fornică zilnic, sau în mod constant, se aseamănă cu omul care vrea să umple un ulcior, sau un butoi, fără fund. Yoghinul trebuie să transmute lichidul seminal în șapte tipuri de energie. Litera S are puterea de a transmuta lichidul seminal în șapte tipuri de energie gradată.

Kriya lui Babaji, Cristosul Yoghin al Indiei, ne învață puterea literei S. (Șuieratul delicat și domol). În spatele șuieratului foarte fin, pe care yoghinul știe să-l producă cu gura sa, se află vocea subtilă, un șuierat încă mult mai fin, care atunci când răsună în cerebel, conferă yoghinului puterea de a ieși instantaneu în corp astral.

Toți acei devoți care lucrează cu Kundalini, nu trebuie să înceteze să practice cu litera S. S-ul intonat astfel:

Sssssss... ca un șuierat foarte fin, transmută lichidul seminal în focul sacru al lui Kundalini.

Cântul mantric al îngerului Aroch și șuieratul delicat și domol, sunt urgente pentru a trezi Kundalini.

<<Cartea Galbenă>>

Mantre: **SUIRĂ – ŞUERA – SUORA**

Chac Mool al Mexicului Aztec este Minunat. De fapt, Chac Mool a existat într-adevăr: el era un Adept încarnat, Unul din

Marii Inițiați ai puternicei Civilizații Serpentine a vechiului Mexic și a Marelui Tenochtitlan.

Mormântul lui Chac Mool a fost descoperit iar rămășițele lui, exhumate. Astfel, este cu totul indiscutabil că Chac Mool a existat cu adevărat. Dacă se observă în sculpturile care-l reprezintă modul în care Chac Mool este așezat, vom vedea că această poziție este chiar cea pe care o luau Inițiații Egipteni când voiau să Iasă în Corp Astral, pronunţând Mantra FA-RA-ON. Cu toate acestea, un obiect curios apare pe regiunea Ombilicală a lui Chac Mool: este vorba de un soi de blid, de recipient, ca pentru a primi ceva. Prin aceasta Chac Mool a lăsat Omenirii o mare învăţătură, căci plexul solar, situat în regiunea ombilicului, este realmente un centru minunat.

Kundalini sau Șarpele de Foc al Puterilor noastre Magice posedă un Mare Rezervor de Energie Solară în Regiunea Ombilicală, în Chakra Plexului Solar. Acest Centru Magnetic este foarte important pentru Inițiere pentru că el este cel care primește energia primară care se subîmparte în Zece Radiații strălucitoare. Această Energie Primară Circulă prin Canalele Nervoase secundare, însufleţind și alimentând toate Chakrele. Plexul Solar este Guvernat de Soare. Dacă discipolul vrea să aibă o Clarviziune Viguroasă, cu adevărat obiectivă in sensul cel mai complet al cuvântului, el trebuie să înveţe să conducă energia Solară de la rezervorul său din Plexul Solar până la Chakra Frontală. Mantra Sui-Ra este Cheia care ne permite să extragem energia solară din Plexul Solar pentru a o duce la Centrul Frontal. Astfel, se va vocaliza această mantră:

SUIIIIII RAAAAAAA.

O oră de vocalizare pe zi va provoca Trezirea Chakrei frontale într-o manieră pozitivă. Dacă vrem să dezvoltăm claraudiția, vom trimite forță solară la Chakra laringiană vocalizând Mantra Sue-Ra în felul următor:

SUEEEEEEEE RAAAAAAAAA…

Dacă vrem să deșteptăm Inima, vom trimite energia solară la lotusul Inimii vocalizând Mantra Suo-Ra:

SUOOOOOOO RAAAAAAAAA…

Totul se rezumă la Marele Sua-Ra unde, după Vede și Shastre, se află tăcutul Gandarva (Muzicianul Celest). Este neapărat necesar să învăţăm să folosim energia solară închisă în Plexul Solar. Aspiranții la Inițiere trebuie să se Culce în

decubitus dorsal (pe spate), picioarele pe pat și genunchii ridicați, ca în postura lui Chac Mool. Deci, Talpa picioarelor este așezată pe pat, ceea ce face ca genunchii să fie în aer, îndreptaţi spre cer, spre Urania.

Alungit în această poziție, aspirantul îşi va imagina că Energia Soarelui pătrunde prin Plexul său Solar, făcând să vibreze și să se rotească chakra de la stânga la dreapta, în sensul acelor ceasornicului când îl privim din față. Acest exercițiu va putea fi făcut timp de o oră în fiecare zi. Mantra fundamentală a acestui Centru Magnetic este vocala U. Această vocală se poate vocaliza alungind sunetul astfel:

UUUUUUUUU

Un Plex Solar bine deșteptat, animă în mod minunat toate Chakrele Organismului. Astfel, noi ne pregătim pentru Inițiere.

<<Căsătoria Perfectă>>

Mantra: **SWA RA**

Prin practicarea mantrei SWA-RA se formează sublimul Swara despre care se spune în versetul 15 din Zhivagama „În Swara sunt Vedele şi Shastrele (Cărţi Sacre ale Hinduşilor). În Swara sunt cele Trei Lumi. Swara este reflexia Parabrahmanului (Unicul Tot Absolut). De aceea, unii autori spun: Swara este Viaţa si, adaugă: Swara este Muzica...” (Pag. 72 Bioritmul de Huiracocha, Dr. Arnold Krumm-Heller).

Swara constituie deci baza Tattve-lor, deoarece acestea sunt cele Cinci Modificări ale Marelui Suflu (Bioritmul).

Ori, acest Mare Suflu este Cristosul Cosmic, Avalokitesvara, Kwan Yin, Cuvântul Melodios, Armata Verbului al cărui conducător este un Paramarthasatya cunoscut de umanitate sub numele de Isus Cristos.

Isus Cristos este cel mai mare Iniţiat care a venit vreodată pe lume.

<<Misterele Focului>>

Mantra: **TE VIGO CO SILIM**

Ne-am scufundat în aceste regiuni atomice unde locuiesc Principii Tenebrelor! Observând atent, ne-am dat seama că cineva se îndrepta spre noi cu pas ferm şi hotărât. Era Chavajot...! Acel sinistru personaj s-a îmbrăcat cu tunica sa de culoarea sângelui şi s-a îndreptat spre noi. Atunci l-am conjurat, spunându-i astfel:

„În numele lui Jupiter, Tatăl tuturor Zeilor, eu te conjur,

Chavajot, TE VIGO CO SILIM!”

Aceste mantre au un efect cutremurător. Chavajot, ca rănit de un trăsnet mortal, şi-a ridicat braţul ca pentru a se apăra.

<<Tratat Ezoteric de Teurgie>>

Mantra: **TETRAGRAMMATON**

Principiile Masculin și Feminin se îmbină în Sfântul și Misteriosul TETRAGRAMMATON, nume esoteric ce nu trebuie pronunțat în van și care este relaționat cu literele Numelui Eternului în ebraică: HE VAU HE IOD.

Din Ain Soph (Atomul Superdivin) emană Kether, Hokmah și Binah, Coroana Vieții, strălucitorul Dragon de Înțelepciune.

Când vine Marea Noapte Cosmică, strălucitorul Dragon de Înțelepciune se va absorbi în Ain Soph... Iată Trinitatea absorbindu-se în Unitate! Iată Sfântul Patru, TETRAGRAMMATON-ul cabaliștilor!

Trinitatea, Triada Perfectă, Tată, Fiu și Spirit Sfânt plus Unitatea Vieții este Sfântul Patru, cei Patru Tâmplari Eterni, cele Patru Coarne ale Altarului, cele Patru Vânturi ale Mării, Sfântul și Misteriosul TETRAGRAMMATON al cărui cuvânt mantric este Iod-He-Vau-He, numele teribil al Eternului.

TETRAGRAMMATON este o mantră de o imensă putere sacerdotală.

<<Tarot şi Kabala>>

Ne aflăm în fața înspăimântătorului şi teribilului Chavajot! Întinzând mâna dreaptă spre acea bestie malignă şi seducătoare, cu voce tare am conjurat-o, spunând:

„În numele TETRAGRAMMATON-ului, eu te conjur, Chavajot!”

<<Tratat Ezoteric de Teurgie>>

Mantra: **THORN**

Discipolii noștri celibatari de ambele sexe pot să practice transmutându-și Energia Sexuală cu Runa Olin.

1. Practică. În picioare în poziție de drepți, discipolul va face câteva inspirații și expirații ritmice.

2. Pe măsură ce inspiră aerul, trebuie să își unească imaginația și voința în vibrantă armonie, pentru a face să urce Energia Sexuală prin cele două cordoane ganglionare ale Măduvei până la Creier, între Sprâncene, Gât și Inimă, în ordine succesivă.

3. Apoi discipolul va exala aerul imaginându-și cu fermitate că Energia Sexuală s-a fixat în Inimă.

4. Exalând aerul, discipolul va vocaliza mantra „THORN”, astfel: THOOOOOOOOORRRRRRRRRNNNNNNNNN.

5. Cu practicile Runei Olin, trebuie să realizăm câteva mișcări ale brațelor.

6. Discipolul trebuie să își așeze mâna dreaptă pe talie.

7. Va întinde ambele mâini spre partea stângă, mâna stângă ceva mai ridicată decât dreapta, întinzând brațele, formând un unghi ascuțit cu trunchiul.

8. Să se așeze ambele mâini pe talie.

În acest mod discipolii noștri celibatari de ambele sexe pot să-și transmuteze Energia Sexuală.

Energiile Sexuale se transmută de asemenea cu Simțul Estetic, cu Iubirea pentru Muzică, pentru Sculptură și cu plimbările lungi, etc.

Celibatarul care dorește să nu aibă probleme sexuale, trebuie să fie absolut pur în gândire, în vorbire și în acte.

<<Tarot şi Kabala>>

Mantre: **TON-SA-HAM TON-RA-HAM**

Pranayama Cristică Egipteană – Practică Esoterică

1. Devotul să se așeze pe un scaun cu fața spre răsărit.

2. Să facă multe rugăciuni, rugând-o pe Mama Divină să-i trezească Kundalini.

3. Pieptul, gâtul și capul vor trebui să fie în linie verticală. Nu trebuie aplecat corpul într-o parte, nici în față sau în spate. Palmele mâinilor trebuie să se odihnească pe picioare în mod foarte natural.

4. Mintea devotului trebuie să fie îndreptată spre interior, spre Mama Divină, iubind-o și adorând-o.

5. Să închidă ochii pentru ca lucrurile din lumea fizică să nu-l distragă.

6. Să astupe fosa nazală dreaptă cu degetul mare, vocalizând mental mantra TON, în timp ce respiră sau inhalează foarte încet aerul prin nara stângă.

7. Acum să închidă fosa nazală stângă cu degetul arătător. Să-și țină respirația. Să trimită Prana la Biserica din Efes situată în coccis, pentru a trezi Kundalini, și să pronunțe mental mantra SA.

8. Să expire acum lent prin fosa nazală dreaptă vocalizând

mental mantra HAM…

9. Să închidă acum fosa nazală stângă cu degetul arătător.

10. Să inhaleze viața, Prana, prin fosa nazală dreaptă, vocalizând mental mantra TON. Să-și țină acum respirația vocalizând mantra RA. Să închidă cele două fose nazale cu degetele indice și policar. Să trimită Prana în centrul magnetic al coccisului pentru a trezi Kundalini.

11. Să expire foarte încet prin fosa nazală stângă vocalizând mental silaba mantrică HAM.

12. Aceasta constituie o Pranayama completă.

13. Șase Pranayama la rând trebuie făcute în zori și pe înserat.

14. Devotul se va ridica de pe scaunul său și va îngenunchea pe jos.

15. Va așeza acum palmele mâinilor pe sol atingând între ele degetele mari.

16. Înclinat înainte, prosternat pe pământ, plin de supremă venerație, cu capul spre răsărit, își va sprijini fruntea pe dosul mâinilor, în stil egiptean.

17. Devotul va vocaliza acum, cu laringele său creator, puternica mantră RA a egiptenilor. Această mantră se vocalizează alungind sunetul celor două litere ce compun mantra RA, astfel:

RRRRRRRRRRAAAAAAAAAAA. Să se vocalizeze de șapte ori consecutiv.

Acestea sunt cele șaptesprezece puncte ale Pranayamei egiptene.

Mantra RA are puterea de a face să vibreze Kundalini și chakrele, pentru a le trezi.

Mantrele Pranayamei sunt TON-SA-HAM. TON-RA-HAM.

Cu Pranayama se trezește Kundalini. Cu Pranayama se împrăștie întunecatele regiuni ale tenebrelor și inerția. Cu Pranayama spulberăm lenea și neîndemânarea.

Prana se relaționează cu mintea. Mintea este vehiculul voinței. Voința trebuie să asculte de marele Suflet al lumii. Toate vehiculele interne trebuie să fie controlate prin Pranayama. Prana este viața.

Fosa nazală dreaptă este solară. Fosa nazală stângă este lunară. Cei doi martori se relaționează cu fosele nazale.

Veziculele seminale sunt unite cu cei doi martori prin intermediul unei perechi de cordoane nervoase.

<<Cartea Galbenă>>

Pranayama este un Sistem Ezoteric care permite transmutarea Sămânţei în Energie Cristică.

Pranayama este un sistem de transmutare a Energiei Sexuale.

Când Yoghinul Ezoterist inspiră Prana sau Cristosul Vital prin nara dreaptă, când expiră această Prana prin nara stângă şi invers, când inspiră prin stânga şi expiră prin dreapta, ceea ce caută nu este să atragă atomi externi, cum cred profanii, ci mai curând face să urce Atomii Solari şi Lunari din testicule până la câmpul magnetic de la rădăcina nasului.

Clarvăzătorul care observă în acest moment cordoanele ganglionare (Ida şi Pingala) ale Yoghinului în timpul Pranayamei, va vedea Apele Pure ale Amritei, Apele Primordiale ale Genezei, ridicându-se în cele două nadi-uri: Ida şi Pingala.

Swara este Ştiinţa Suflului. Swara este Ştiinţa Sacră a Respiraţiei.

TOM-SA-HAM sunt mantrele inspiraţiei. TOM-RA-HAM, cele ale expiraţiei, ale căror extreme corespund contracţiei şi expansiunii ritmice a Materiei Cosmice nediferenţiate, Prakriti, Mulaprakriti (Bioritmul Maestrului Huiracocha).

<<Misterele Focului>>

Mantra: **TUM**

Trebuie să ajungem la o transformare cu ajutorul lui Nu, Mama Divină, cu al cărei sprijin putem să eliminăm tot acest ansamblu de entități tenebroase, pe Satan... „Nu” ne poate transforma radical, în mod definitiv. Este necesar să se confirme o transformare completă; capul nostru, chipul nostru să fie al lui „Ra” iar corpul nostru, mâinile și picioarele să fie ale lui „Tum”.

RA ESTE TATĂL.

TUM ESTE CORPUL TATĂLUI.

Tum este o Mantră teribil de Divină, niciodată nu trebuie să se pronunțe în van sau în joacă, pentru că imediat coboară de unde este Tatăl nostru care se află în secret.

Trebuie să ne convertim în lucrători ai Marii Opere a Tatălui.

Ra este Cristosul, este viață, este al Doilea Logos. Tum este Tatăl, Primul Logos, pronunțându-se este Foc și coboară.

Sunt Mantre de o Imensă Putere Sacerdotală Magică.

<<Tarot şi Kabala>>

Mantra: **U**

În această lecţie a Fecioarei îl învăţam pe discipol că în pântec, forţele ce urca din pământ se încarcă cu hormonii adrenali cu scopul de a se pregăti pentru ascensiunea lor la inima. Îl învăţăm, de asemenea, să vocalizeze vocala U pentru a dezvolta Chakra plexului Solar sau Creierul Emoţiilor.

Plexul Solar este antena ce primeşte gândurile de la distanță şi cu el putem capta stările morale ale tuturor acelora care intra în contact social sau comercial cu noi.

<<Curs Zodiacal>>

Mantre: **U, UN**

Un alt exerciţiu foarte interesant pentru a trezi Plexul Telepatic, este următorul:

Discipolul să se aşeze într-un fotoliu confortabil, cu privirea spre răsărit.

Discipolul să-şi imagineze că la răsărit există o mare CRUCE de aur care proiectează raze aurii şi albastre.

Discipolul să-şi imagineze acele raze pătrunzând prin Plexul său Solar, pentru a-l trezi şi a-i da viaţa. Acest exerciţiu se practică zece minute zilnic.

Acest exerciţiu întotdeauna se practică în primele ore ale dimineţii, adică în zori.

Chakra Plexului Solar adună energiile solare, şi cu ele hrăneşte şi dezvoltă celelalte chakre ale organismului nostru Astral.

Acela care va dezvolta această chakră, dobândeşte grandioasa putere a Telepatiei.

Silaba „UN”, prelungind sunetul literelor „U” şi „N”, se poate vocaliza în timpul practicii cu Crucea de Aur, în zori.

Plexul Solar este antena noastră receptoare, iar glanda noastră Pineală este centrul nostru emiţător.

Această chakra are 10 raze.

<<Manual de Magie Practică>>

Mantre: **ZAPHNATH – PAANEAH**

Numele ocult al corpului astral este Zaphnath-Paaneah.

Numele corpului astral constă din două nume compuse. Primul este Zaphnath; această mantră corespunde astralului nostru inferior. Iar al doilea cuvânt, Paaneah, este Fiul, Crestosul

nostru Cosmic, care leagă personalitatea noastră fizică de imanența supremă a Tatălui Solar.

<<Cele Şapte Cuvinte>>